

INTERVIEW

«QUESTIONS DE TEMPS»: DANIEL ROSSELLAT, DU PALEO FESTIVAL

Dernière ligne droite, tracée à même les champs nyonnais. Avant ce grand raout de juillet, devenue une marque si forte qu'on y adhère sans se soucier du programme, Daniel Rossellat nous parle de temps et de durée.

Propos recueillis par Joël A. Grandjean

DANIEL ROSSELLAT, C'ÉTAIT QUAND LA PREMIÈRE FOIS? Une nuit étoilée du mois d'août... (n.d.l.r.: il est né le 22 août 1953)

ÊTES-VOUS TOUJOURS À L'HEURE? En général, je n'aime pas être en retard, j'essaie d'être ponctuel.

QUEL EST LE PIRE RETARD DONT VOUS VOUS SOUVENEZ, CELUI QUI VOUS A LE PLUS MIS DANS L'EMBARRAS? Je me rappelle de deux. Je suis arrivé en retard à l'enterrement de ma grand-mère; j'ai dû traverser l'église pour aller tout devant... Une autre fois, j'ai eu deux jours de retard en rentrant de Singapour. J'étais à l'aéroport une heure avant, ce

Daniel Rossellat, qui porte fidèlement sa Breitling à cadran bleu, n'a pas encore eu de sponsors horlogers: «Pendant le festival, c'est mieux de ne pas penser à l'heure. On n'a pas de montre, il faut vivre l'instant présent, sans se soucier du lendemain.»

n'était pas suffisant. Tous les vols étaient complets, j'ai dû décaler mon voyage et tous mes rendez-vous, et retourner à l'hôtel...

EXISTE-T-IL UN RETARD OU UNE AVANCE QUI VOUS A PERMIS D'ÉCHAPPER AU PIRE? Je n'en ai pas l'impression, je n'ai pas fait attention.

DANIEL ROSSELLAT



Tour à tour animateur culturel, journaliste, fondateur et président de l'un des plus grands festivals d'Europe. Élu syndic de Nyon en 2008.

A 19 ans, il est animateur culturel. Il organise, avec quelques amis, ses premiers concerts au Folk-Club de l'Escalier qui devient, en 1975, l'association Paléo Arts & Spectacles, encore organisatrice aujourd'hui du Paléo Festival Nyon. Entre études d'ingénieur et stage de journaliste, Daniel Rossellat se professionnalise dans l'organisation de concerts. En 2007, il est élevé au rang de Chevalier de l'Ordre des arts et des lettres par le ministre français de la Culture. Citoyen engagé, il est élu au poste de syndic de Nyon le 30 septembre 2008. Hédoniste passionné de bonnes tables et de bons vins, il ne dédaigne pas pour autant les activités sportives et sa soif de grands espaces. ■

EXISTE-T-IL UN RETARD OU UNE AVANCE QUI VOUS A PERMIS DE VIVRE LE MEILLEUR? SOUVENIR D'UN INSTANT BÉNI, D'UN MOMENT PRIVILÉGIÉ... Véronique Sanson est arrivée un jour en avance au festival. Elle s'était trompée de date. Du coup, nous avons été manger à Crissier.

QUEL FUT VOTRE JOUR LE PLUS LONG? Le jour d'un voyage du Japon aux USA, j'ai fait Tokyo-Los Angeles. On part le soir et on arrive le matin du même jour. C'est une journée sans fin puisqu'on passe la ligne de démarcation des jours.

QUEL EST LE DESIGN QUE VOUS CONSIDÉREZ COMME LE PLUS INTEMPOREL? Une forme de la nature, car ce qui est fait de mains

d'homme est toujours temporel. Une montagne, un rocher... Je dirais les rochers du bout du cap de Bonne-Espérance.

QUEL EST LE TYPE DE «CHRONOPHAGE» (MANGEUR DE VOTRE PRÉCIEUX TEMPS) QUE VOUS REDOUTEZ LE PLUS? Les gens qui sont toujours en retard. Forcément, il y a aussi ceux qui veulent vous vendre quelque chose dont vous n'avez pas besoin ou que vous ne souhaitez pas, les harceleurs... Ils n'ont que ça à faire.

SI LE TEMPS VOUS ÉTAIT CONTÉ... LIVRE, PROVERBE, CITATION? Un proverbe africain qui dit: «Vous avez les montres, nous avons le temps.»



Cette année, le samedi 23 juillet, Amy Winehouse créera l'événement. © Paléo 2010 - Pierre Descombes

QUEL EST LE LIVRE QUE VOUS AVEZ MIS LE PLUS DE TEMPS À LIRE OU QUE VOUS N'AVEZ JAMAIS FINI?... *Le Maître et Marguerite* (n.d.l.r.: un roman de Mikhaïl Boulgakov, écrit entre 1928 et 1940).

VOTRE PREMIER SOUVENIR SE RAPPORTANT À UNE DURÉE, DE NATURE POSITIVE OU NÉGATIVE? Les punitions quand j'étais gamin; je devais rester tranquille dans ma chambre pendant deux heures.

QUELS SONT «VOS» MOMENTS QUI NE DEVRAIENT JAMAIS S'ARRÊTER? Juste avant le réveil d'une très courte nuit.

S'IL VOUS ARRIVE DE PLEURER, QUELLE EST LA FOIS OÙ VOUS PENSIEZ NE JAMAIS POUVOIR VOUS ARRÊTER? Si ça peut faire du bien de pleurer, même adulte, on sait que ça va s'arrêter. Enfant, on a des chagrins et on ne sait pas s'ils s'arrêteront.

PALÉO FESTIVAL NYON

Du 19 au 24 juillet 2011. Sa politique environnementale est saluée internationalement. En 34 éditions, c'est 50 employés permanents, 4300 collaborateurs bénévoles et plus de 4 millions de spectateurs. Une plateforme prisée par les valeurs sûres, qui sait rester dédiée à la découverte de nouveaux talents. ■
www.paleo.ch

QUELLE DIFFÉRENCE FAITES-VOUS ENTRE TEMPS ET ÉTERNITÉ? Le temps passe plus au moins rapidement, l'éternité ne défile pas.

VOTRE PREMIÈRE MONTRE? C'était une Tissot que mon père m'avait offerte.

SI VOUS EN POSSÉDEZ PLUSIEURS, QUEL RÔLE JOUENT-ELLES DANS VOTRE EXISTENCE? Je n'en ai pas beaucoup, quatre ou cinq. Quand je voyage, je prends une Swatch. Sinon, j'en ai une que je mets tout le temps, même pour dormir, sauf quand je fais du sport. C'est une Breitling au cadran bleu.

CELLE QUE VOUS AIMERIEZ LE PLUS AVOIR? Pour le moment, je n'ai pas de fantôme. Mes montres ont toutes été des cadeaux...

QUEL SERAIT L'OBJET PERSONNEL QUE VOUS PLANTERIEZ DANS LE SOL, À LA MANIÈRE D'UN CADRAN SOLAIRE, SI VOUS ÉTIEZ PRIVÉ D'INDICATEUR HORAIRE? Plus cet objet serait long, plus on aurait une chance d'y voir clair... Je dirais une canne de hockey, car j'ai fait du hockey pendant quarante ans... ■