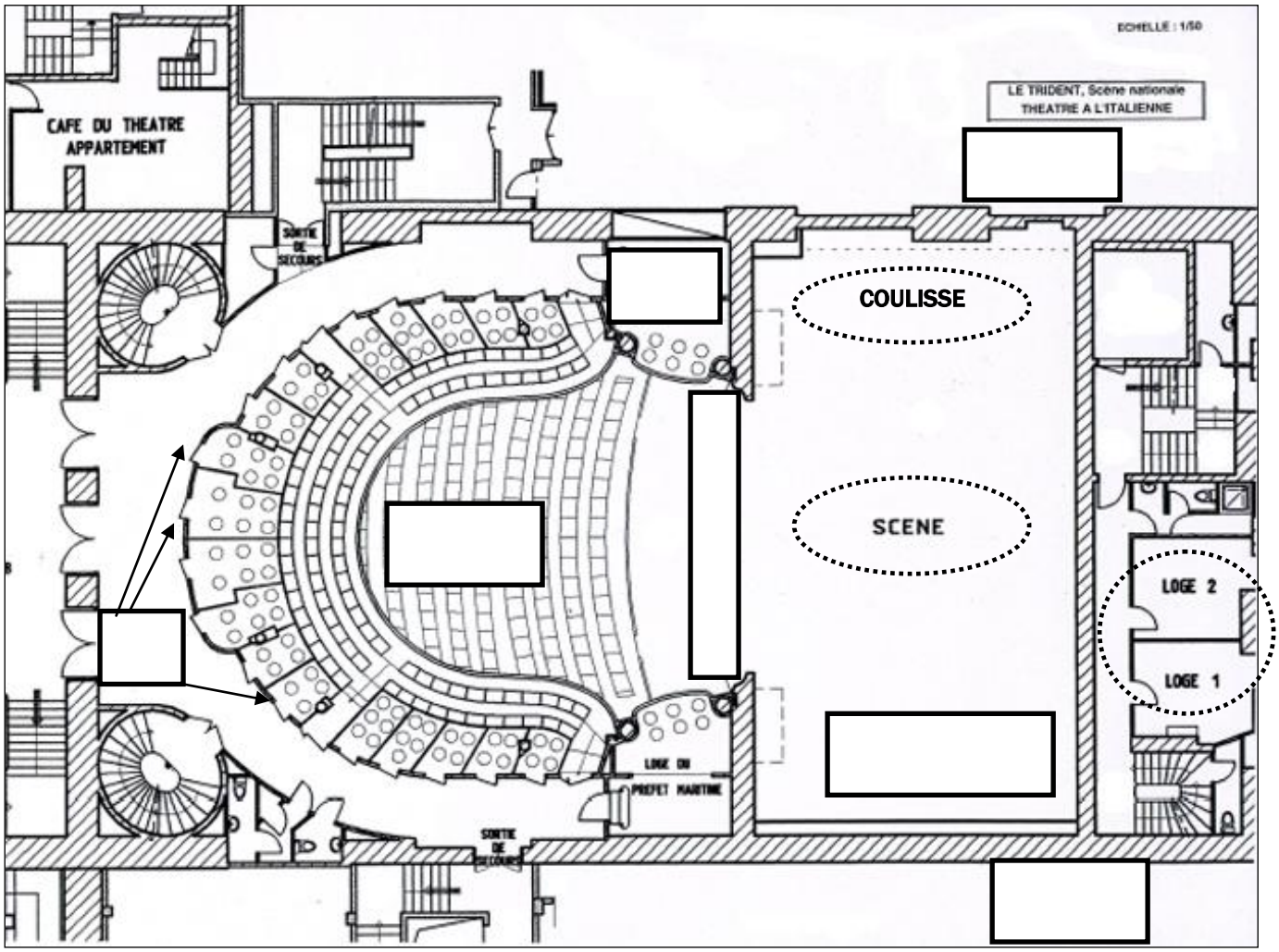
Nom : ……..
Prénom : ……..
Classe : **……**

A la découverte du vocabulaire du spectacle

Voici le plan d'une salle de spectacle.

1. A l'aide des définitions ci-dessous, attribue à chaque espace ▭ son numéro ;
2. Donne une définition aux différents espaces matérialisés par ⬭ .



- **Côté cour / côté jardin**: Afin d'éviter la confusion entre droite et gauche de la scène, les mots *cour* et *jardin* sont venus remplacer *côté du roi* et *côté de la reine*. L'acteur, lui, dispose de cette astuce : **le côté cour est du côté du cœur**, celui de la reine. Le côté jardin est valorisé par rapport au côté cour ; c'est le "bon" côté, le côté positif, celui de l'entrée du héros. Le danger, les menaces, le traître viennent du côté cour.

N°: 4 (côté cour) ET N° : 5 (côté jardin)

- **Coulisses** : …… **N°: 3**

Nom : ……..
Prénom : ……..
Classe : **……..**

- **Avant- scène** : C'est la partie de la scène comprise entre la rampe et le rideau. **N°: 2**

- **Loge 1 ou 2**:
  ……
  ……..

  Mais aussi : Compartiment cloisonné, dans une salle de spectacle, dans lequel les spectateurs peuvent prendre place. **N°: 6**

- **Scène** : ……

- **Public :** Ensemble des personnes assistant à un spectacle, une réunion **N°: 1**