

# Dossier de CCF de terminale bac pro

## La demande

Domaines Arts appliqués
Design d'objet
Design textile (stylisme)
Design d'espace (architecture)
Communication visuelle (affiches, publicités, logo etc...)
Métiers d'art (joaillerie, ébénisterie, céramique etc...)

Vous devez à partir de votre dossier de recherche de la classe de 1ère bac pro dégager un sous thème.

Vous allez devoir approfondir vos recherches sur ce sous thème en fonction de ce que vous envisagez de créer dans le domaine des arts appliqués.

Vous allez devoir produire soit un **dossier de 5 pages format A3 soit un document virtuel d'une forme équivalente** à 5 formats A3 et éventuellement d'une maquette ou d'un prototype.

## Les critères de notation

Votre travail va être noté sur:

- la formulation d'un problème d'arts appliqués. C'est-à-dire comment vous allez explorer un ou plusieurs domaines par rapport à ce que vous allez proposer comme création. Vous devez définir votre problématique .
- La recherche que vous effectuerez en fonction de vos besoins pour créer , il faut être cohérent.
- Les réponses que vous apporterez dans votre ou vos créations seront pertinentes et cohérentes, adaptées à la cible que vous aurez définie.
- La maîtrise du ou des outils utilisés, leur utilisation judicieuse.
- La présentation de votre dossier. Elle doit être fonctionnelle, cohérente et esthétique.

### La démarche que doit suivre votre dossier

1 je pose mon sous thème et ma problématique dès mon titre

2 je questionne mon sous thème pour bien cerner enjeux et contraintes, je définis mon cahier des charges et mes influences

3 je propose une réponse sous forme d'une création en arts appliqués

**JE NE FAIS JAMAIS DE PROPOSITION SANS AVOIR CHERCHE CE QUI SE PASSE AILLEURS**

**QUAND JE PROPOSE UNE CREATION JE MONTRÉ MA DEMARCHE ET LES ETAPES DE MON RAISONNEMENT, IL EST CONSEILLE DE DECLINER SA PROPOSATION.**

### Contenu dossier

- Un titre
- Une problématique
- Des recherches autour de la problématique
- Une ou des créations d'arts appliqués répondant à la problématique
- Une cohérence de progression et d'organisation entre les pages
- Du plaisir à le faire et un investissement personnel