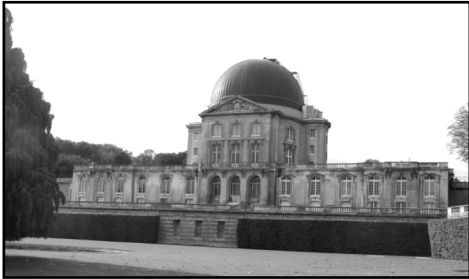


propriétaire. Il consacra beaucoup de soins à l'amélioration de son domaine. Il fit dessiner les jardins par Le Nôtre et réaliser de très importants travaux hydrauliques afin d'alimenter les fontaines. En 1695, Louis XIV achète le château à la marquise de Louvois, à l'intention de son fils le Grand Dauphin. Une période particulièrement brillante s'ouvre alors pour le domaine de Meudon. Tous les travaux entrepris par le Grand Dauphin auront pour architecte Jules Hardouin-Mansart, l'architecte de Louis XIV. La décoration intérieure du château est modifiée, le gros oeuvre est transformé. Près de l'entrée du domaine sont établis de



nouveaux communs, bâtiments dans lesquels travaillent aujourd'hui des astronomes. En 1702 sont bâties la chapelle et l'Aile des Marronniers. Mais surtout, le Grand Dauphin fait construire, en 1706, le Château Neuf, l'actuel bâtiment de la grande coupole. A la mort du Grand Dauphin, c'est alors le déclin de Meudon. Il servira de domaine de chasse à Louis XV. Meudon eût à souffrir de la Révolution à partir de 1792. Les armes et emblèmes des façades sont martelés

et les meubles sont vendus. Le Château Neuf est aménagé en fabrique de ballons : on y prépare l'aérostat qui servira à la bataille de Fleurus. Un atelier d'artillerie est installé, où l'on procède à des essais d'obus. En 1795, le feu se déclare dans le Château Vieux. Les restes du Château Vieux sont soumis au pillage et en 1803 il est démoli. Les colonnes en marbre rose ornent désormais l'arc de triomphe du Carrousel et des colonnes en pierre, la petite rotonde du Luxembourg. En 1807, Napoléon décide de faire un palais impérial du Château Neuf qui est alors restauré. En 1812, il devient la résidence du Roi de Rome. Durant le Second Empire y réside Jérôme Bonaparte et ensuite son fils, le prince Napoléon. En 1870, Meudon représente un point stratégique de première valeur pour la défense de Paris et est bientôt occupé par les Prussiens. Quarante-huit heures après la signature de l'armistice en janvier 1871, le château prend feu et brûlera pendant trois jours. Peu après le domaine est attribué à l'armée. En 1874, le gouvernement français décide d'établir un observatoire destiné à la physique astronomique et en propose la direction à Jules Janssen qui s'était déjà distingué par ses études sur le Soleil. Janssen eût le choix entre deux sites : la Malmaison ou Meudon qu'il choisit pour ses conditions météorologiques et où il s'établit en 1876. Commence alors une nouvelle vie pour le domaine de Meudon.

Puis nous partons pour une promenade découverte en forêt, guidés par deux membres de l'Association ARHYME (Association pour la réhabilitation du réseau hydraulique du domaine royal de Meudon), créée par Jean Menard. Entre 1680 et 1690, un gigantesque réseau d'adduction d'eau fut construit pour alimenter les fontaines, cascades, jets d'eau et bassin du parc du Château de Meudon. Au cœur de la forêt de Meudon, les vestiges de ce réseau construit par la volonté de Louvois sont intacts. Grâce aux explications données par nos guides, nous pouvons admirer l'ingéniosité des hydrauliciens qui ont aménagé sur plus de 50 km des rigoles, des étangs-réservoirs, des aqueducs souterrains. Tous les 50 m, un regard permettait au fontainier de surveiller le bon écoulement des eaux. L'aqueduc du Tronchet, 80 m de long, alimentait un château d'eau qui donnait la pression nécessaire pour les jets d'eau des bassins et des jardins du domaine de Meudon.

