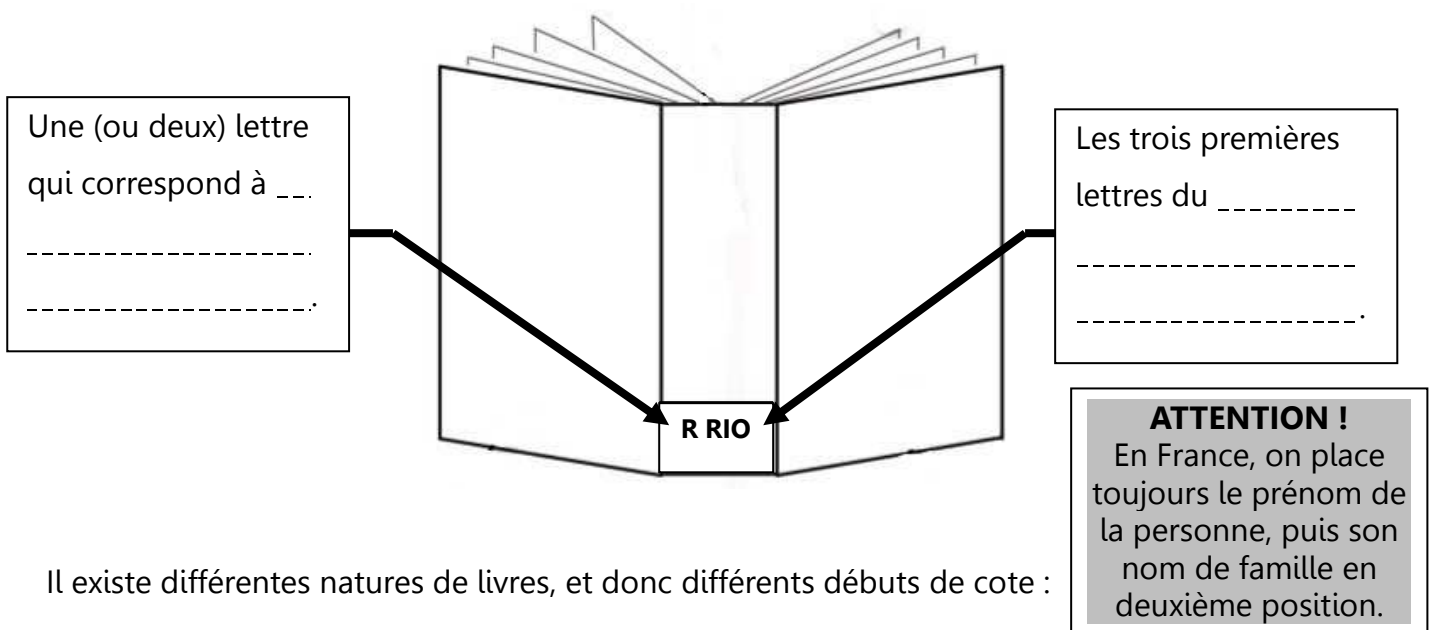


2. Les livres de fiction

Rappel : Une **FICTION** est

2.1. La cote des livres de fiction

Une **COTE** est
 La cote d'un livre de fiction est composée de deux parties :



Il existe différentes natures de livres, et donc différents débuts de cote :

R GUD →

P ARO →

T BEC →

BD ARL →

C PER →

A KIL →

La cote permet de ranger les livres puis de les retrouver. Les livres de fiction sont classés d'abord par nature (les romans avec les romans, les contes avec les contes...) puis on les range par du nom de famille de l'auteur.

2.2. Maintenant, à toi de jouer !

Exercice 1 : Recopie ici les cotes des livres de fiction qui sont sur ta table :

Maintenant, range-les comme sur les étagères :

→→→→→

Exercice 2 : Voici une série de cotes, range-les comme sur les étagères. Attention, il y a plusieurs tris à faire !

R MOR	P ARA	R NOT	C PER	P RIM	C GRI
C AND	R ARN	R STI	R ROW	C KIL	R BIO

Etagère 1 = étagère
des

Etagère n°1						

Etagère 2 = étagère
des

Etagère n°2			

Etagère 3 = étagère
des

Etagère n°3	

Exercice 3 : Reforme la cote des documents ci-dessous :

Nature	Titre	Auteur	Cote
Théâtre	<i>En passant</i>	Raymond Queneau	
Roman	<i>La fiancée du Nil</i>	Christian Jacq	
Conte	<i>Tokala l'indien-cheval</i>	Michel Piquemal	
Manga	<i>Fruit basket</i>	Natsuki Takaya	
Album	<i>Gargantua</i>	François Rabelais	
Bande-dessinée	<i>Lanfeust de Troy</i>	Christian Arleston	
Poésie	<i>Enfances</i>	Pierre Mornet	