

P1 – Collectes de la semaine 1

Une souris passe.
Elle entre.
Deux souris passent.
Elles entrent.

Elle voit la moufle.
La souris fait la moue.
La souris réfléchit.
Elles voient la moufle.
Les souris font la moue.
Les souris réfléchissent.
Je peux entrer.
Nous pouvons entrer.

Elle est bien au chaud.
Elles sont bien au chaud.
Elle n'a plus froid.
Elles n'ont plus froid.
J'ai très froid.
Nous avons très froid.

Par un jour d'hiver très froid, un homme perd une belle moufle rouge.
Un peu plus tard, une grenouille arrive.

Ses petites pattes sont glacées. Son corps est glacé. Ses membres sont glacés. Sa tête est glacée.

un homme
la neige
son chemin
une souris – deux souris
l'intérieur
une grenouille – deux grenouilles
la moufle – cette moufle
la tête

une belle moufle rouge
ses petites pattes glacées – leurs petites pattes glacées
la moufle abandonnée

un jour d'hiver

P1 – Collectes de la semaine 2

Ils grognent.
Deux mouches volètent.
Il grogne.
Il gèle aujourd'hui.
Une mouche volète.

Je ne veux pas rester dehors.
Deux renards viennent tout près de la moufle.
Ils disent.
Nous ne voulons pas rester dehors.
Un renard vient tout près de la moufle.
Il dit.

Nous sommes glacés.
Je suis glacé.
Vous êtes trop gros !
Tu es trop gros !
Ils vont au fond de la moufle.
Il va au fond de la moufle.

Peu après, un sanglier arrive.
Brutalement, il pousse tout le monde.

Nous [les ours] sommes frigorifiés. Nous [les mouches] sommes frigorifiées.

le vent
les compagnons
les animaux
ces animaux

deux renards roux – un renard roux
deux énormes sangliers – un énorme sanglier
une petite place

une couture de la moufle

P1 – Collectes de la semaine 3

Mais elle ne rencontre personne. / Mais je ne rencontre personne.
Elle plonge dans un puits. / Je plonge dans un puits.
Au loin, elle distingue le Lapin blanc. / Au loin, je distingue le Lapin blanc.
Elle jette un coup d'œil autour de la salle. / Je jette un coup d'œil autour de la salle.
Elle appelle. / J'appelle.

Elle prend un pot de confiture.
Elle voit des étagères.
Elle n'en finit pas de tomber !
Je prends un pot de confiture.
Je vois des étagères.
Je n'en finis pas de tomber !

Alice est une petite fille.
Je suis une petite fille.

Sur les parois du puits, Alice voit des étagères.
Devant nous, nous voyons un long passage.
Tout autour de cette salle, Alice voit de nombreuses portes fermées.

Alice est une petite fille. Alice et Aline sont des petites filles.
Je suis une petite fille. Nous sommes des petites filles.
Celui-ci est vide. Ceux-ci sont vides.

ses pieds – mes pieds
des étagères
Alice
le gazon
son terrier
le Lapin
la Terre

un large trou
un lapin blanc
sa grande sœur – ma grande sœur
des cartes géographiques
de belles images

un lapin blanc aux yeux roses
les parois du puits
un pot de confiture
un tas de vieux fagots

P1 – Collectes de la semaine 4

Elles songent.

Elles plongent dans un puits.

Elles distinguent le Lapin blanc.

Elles jettent un coup d'œil autour de la salle.

Elles appellent.

Nous songeons.

Nous plongeons dans un puits.

Nous distinguons le Lapin blanc.

Nous jetons un coup d'œil autour de la salle.

Nous appelons.

Elles prennent un pot de confiture.

Elles ne voient personne.

Nous n'en finissons pas de tomber !

Nous prenons un pot de confiture.

Elles n'en finissent pas de tomber !

Nous ne voyons personne.

Alice et Aline sont des petites filles.

Nous sommes des petites filles.

P1 – Collectes de la semaine 5

Tu colles les bouchons au fond des pots.

Avec l'épingle, tu perces, au centre, le bouchon.

Tu traces un trait noir vertical.

Les animateurs emploient une clepsydre.

Des candidats essaient d'attraper une clé.

Tu prends le matériel suivant.

Tu vernis l'intérieur des pots.

Tu ne fais pas un trou trop gros.

Tu le remplis d'eau.

L'eau ne doit pas s'écouler trop vite.

Dans le petit pot, tu traces un trait noir vertical.

Avec l'épingle, tu perces le bouchon collé dans le petit pot.

La clepsydre est un ancien instrument.

Les clepsydres sont d'anciens instruments.

P1 – Collectes de la semaine 6

Vous collez les bouchons au fond des pots.

Avec l'épingle, vous percez, au centre, le bouchon.

Vous tracez un trait noir vertical.

Vous prenez le matériel suivant.

Vous vernissez l'intérieur des pots.

Vous ne faites pas un trou trop gros.

Vous le remplissez d'eau.

une épingle – l'épingle

un pinceau

une montre – ta montre – votre montre

les bouchons

l'eau

ce pot

le feutre

un feutre noir indélébile

la colle forte

un trait noir vertical

le petit pot

deux pots de terre

la peinture de différentes couleurs

deux bouchons en plastique

du vernis à l'eau

deux morceaux de bois – les morceaux de bois

l'intérieur des pots

le niveau de l'eau