
Mercredi 21 novembre - Attention, 19h30 !!!

PUSSE

1 ère partie : Mamie Chan

"Un crooner d'outre tombe, une diva dézinguée et une musique cinématographique..."

Pusse est un cabaret aux poèmes saignants, ami des Queens, queers, tatouées et autres habitants de la nuit, bestioles, aux sons somnambules et inouïs, mêlant les accordéons au banjo, à la guitare mal famée, aux jouets, au trombone, à une batterie-orchestre à ferrailles électrifiées... Un spectacle fascinant dont on ressort avide de bars patibulaires, et surtout heureux! Après de longs mois de gestation, voici Gute Nacht, leur nouvel objet (en série Limité) sonore.

J'ai quelques places pour vous, sur le principe une place achetée/une place offerte alors textotez moi si ça vous interesse : 06 89 52 81 48... (Sans oublier bien sur vos noms et prénoms!)

La Maroquinerie 23 rue Boyer 75020 Paris
Métro Ménilmontant, Entrée 10€

Juste à coté et juste après (21h):

NINJAZZ!

- **Larry Genius** : sax alto, électronique, effets
- **Thomas Kpadé** : violoncelle, électronique, effets
- **Benjamin Sanz**: batterie, effets acoustiques

Entrée sur participation libre(chapeau)
Café des Sports 94 rue de Ménilmontant, 75020 Paris.

Métro ménilmontant ou Jourdain

Samedi 24 novembre

Carton Dgiz à **[l'Atelier du Plateau](#)** : la poésie spontanée et souvent miraculeuse, l'humour intrépide, la musicalité de **[Dgiz](#)** en compagnie de **Sébastien Lemonon** manipulateur de son, et **Thomas de Pourquery** l'impayable sax symbol de Rigolus ...

L'ATELIER DU PLATEAU - 5, rue du Plateau (au fond de l'impasse) 75019 Paris
à 20h30 - 12€ , Réduit : 10€, Adhérent : 8€

M° JOURDAIN ou PYRENEES 01 42 41 28 22

<http://atelierduplateau.free.fr/>

Dimanche 25 novembre

La ZE JAM JAZZ SESSION

L'invitation de Benjamin : " Nous aurons le plaisir et l'honneur d'accueillir en première partie et durant la jam le grand Sabir Mateen. Un des plus grands de la musique créative et improvisée, il joue avec des musiciens tels Sunny Murray, Henry Grimes, Horace Tapscott, Rasul Siddik...

- **Sabir Mateen** : saxophones, flûtes
- **Idriss Mlanao** : contrebasse
- **Benjamin Sanz** : batterie
- non communiqué : trompette ou saxophone

Entrée sur participation libre, avec

Charlotte de Jésus - présentation, chapeau
Claudio Puente - bar, batterie

La Miroiterie 88 rue de Ménilmontant, Métro ménilmontant ou Jourdain, à 19h30."

Lundi 26 novembre

TONY HYMAS piano, Angleterre
BRUNO CHEVILLON contrebasse, France
JT BATES batterie, Minnesota

On se sent léger, réveillé et fouetté par le jeu cinglant du pianiste **Tony Hymas** (piano) en écoutant "**A Winter's Tale**" album produit par NATO en 82, avec Jacques Thollot à la batterie, (une imagination de batteur, volcanique) la contrebasse haletante de Jean François Jenny Clark.

Bien des musiques après, voici à nouveau un trio, frais, né sous le signe d'un coup de foudre en deux temps entre la jam de clôture de Minnesota sur Seine en 2004 et une répétition pour un concert de Michel Portal...

Le niveau de jeu sera puissant, et j'ai grand espoir d'émerveillements, ne serait qu'en me souvenant d'un solo de Bruno Chevillon (alors jouant avec Michel Portal et Joey Baron) le cuir soudé à la contrebasse, caressant, chat, brutal et grondant aussi, avec une précision d'orphèvre...

[Studio de l'Ermitage](#)

8 rue de l'Ermitage, 75020 Paris, Métro Jourdain ou Ménilmontant
12 euros / 10 euros tarif réduit réservations : jim@asperanto.com

Mardi 27 novembre à 20h30 (précises)

BENJAMIN SANZ TRIO

Deuxième édition de cette rencontre avec le pianiste du quartet de David Murray, deuxième concert de jazz acoustique à la Miroiterie. Au programme: des compositions de chacun des membres du trio.

Lafayette Gilchrist - piano
Idriss Mlanao - contrebasse
Benjamin Sanz - batterie

"Lafayette réinvente le blues continuellement et prend des chemins inattendus, nous cherchons à nous surprendre, à ne pas jouer "poli", à partir le plus loin possible en gardant un doigt de pied sur terre." Benjamin Sanz

La Miroiterie 88 rue de Ménilmontant, Métro ménilmontant ou Jourdain.

Entrée 6 euros
Réservations ici même