**Poème P*rincesse Volamamy de Maromandia* par Thierry SINDA**

**Paris, le 11 /11/2020**  **En hommage à la Princesse-poétesse Saïd kharida dit Houria,, Amie et Compagnon du cercle poétique de la Néo-Négritude, décédée le mercredi le 4 novembre 2020**

NON

Princesse

Princesse Volamamy

De Maromandia

Notre action

Sur les bords de la Seine

Multicolore

n’était point

VAINE

A la surface

De l’incolore

Surfait

Nos Mois

Poétiques

Des Afriques

Contre vents et marées Se

sont

hissés

HAUT

pour

enrichir

notre Paris

Bienaimé

Des couleurs

vives

De nos Ancêtres

Chéris

Les balafons

S’exprimaient

Les tams-tams

S’exprimaient

Les clochettes

S’exprimaient

Les Koras

S’exprimaient

Les Vahalis

S’exprimaient

Jusqu’à la Création

D’une SONORE

SOURCE

LUMINEUSE

Jacques Rabémananjara

Dansait

Martial Sinda

Dansait

Senghor

Dansait Dadier Paulin Joachim

Dansait Dansait

Dox

Dansait Césaire-Dansait

Damas-Dansait Annette Mbaye d’Erneville

Dansait

TOUS

DANSAIENT

En lettres d’or

Et de feu

De chez eux

MULTIPLE ET UN

Les jouvenceaux lançaient leur sagaie-poème dans l’horizon poétique

MONOCOLORE MONOCORDE

Les jouvencelles tournaient longuement leur langue poétique pour accoucher

D’ESQUIS DELICES

Vers le monde

des Ancêtres

Chéris

Tu t’en es allée

En marquant

Ton passage

Terrestre

de Pierres Sacrées

Les PAUVRES et les RICHES

Ils viennent enfin t’honorer béatement

Les RICHES et les PAUVRES

Par vingtaines d’Antsohihy / Par centaines de Moroni / Par vingtaines de centaines de Maromandia

Par vingtaines de milliers

Virtuellement

Du monde

Entier

NON

Princesse

Princesse de Volamamy

De Maromandia

Notre action

Belle

Sur les bords de la Seine

Multicolore

n’était point

VAINE