

## Les temples grecs

**Objectif** : Prolonger un dessin / Découvrir des éléments architecturaux de l'Antiquité.

**Medium** : crayon à papier / règle

### Déroulement :

a) Montrer plusieurs temples grecs en photo et identifier les caractéristiques :

- fronton en triangle
- soutenu par des colonnes légèrement évasées (plus larges en bas)
- décoration sur les têtes de colonnes.

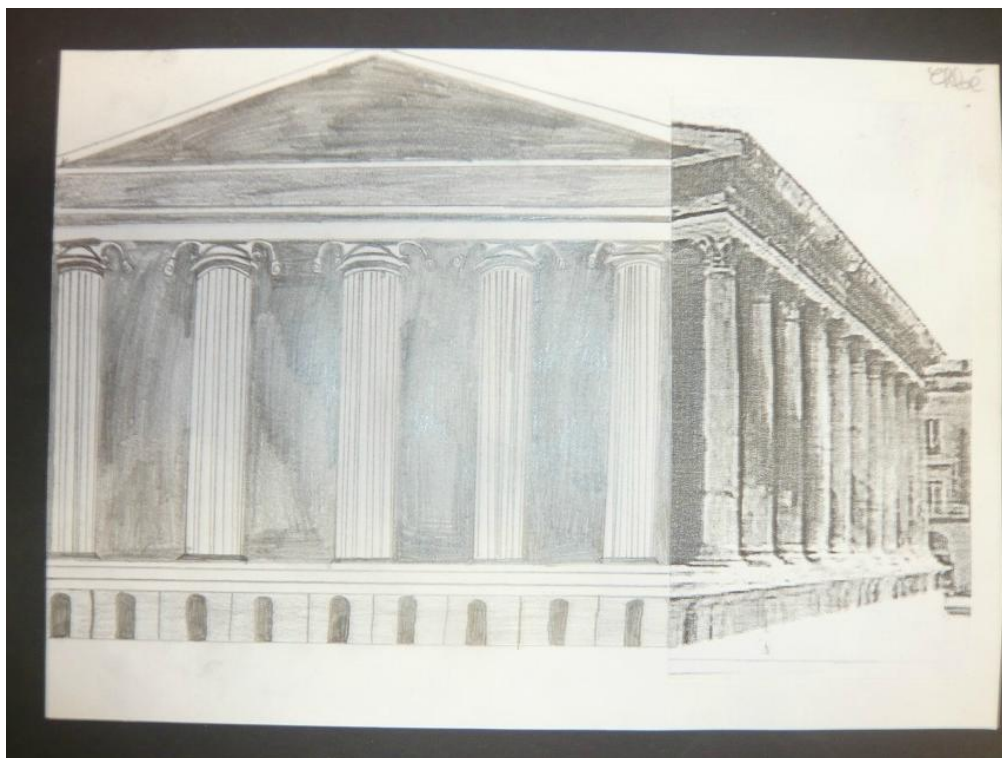
b) Distribuer et lire collectivement le document explicatif sur les temples grecs

(le mien vient de l'excellent blog <http://www.laclassedestef.fr> à consulter impérativement)

### Consigne :

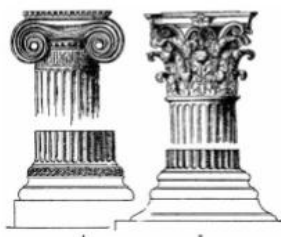
A partir de cette demi-photo, reconstituer la partie du temple, manquante en respectant au maximum les proportions. Ne pas hésiter à mesurer les hauteurs et largeurs de chaque partie. Essayer de reproduire un maximum de détails.

Exemples de réalisations :

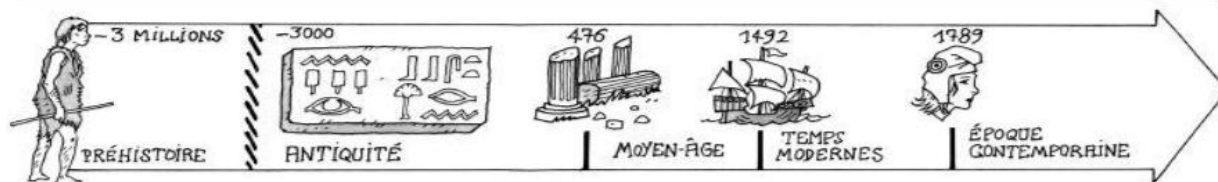




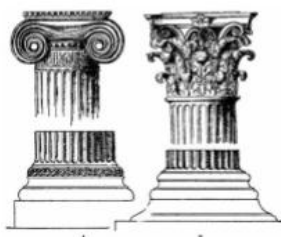
Le temple grec est un type d'édifice religieux développé en Grèce Antique.  
 Les temples constituaient les lieux de culte les plus élaborés, et ont donné lieu à des chefs-d'œuvre architecturaux comme le Parthénon.  
 Longtemps après la fin du polythéisme grec, l'architecture des temples grecs antiques a été l'une des sources d'inspiration de l'architecture.



A l'école, nous le connaissons parce que nous avons étudié :



Le temple grec est un type d'édifice religieux développé en Grèce Antique.  
 Les temples constituaient les lieux de culte les plus élaborés, et ont donné lieu à des chefs-d'œuvre architecturaux comme le Parthénon.  
 Longtemps après la fin du polythéisme grec, l'architecture des temples grecs antiques a été l'une des sources d'inspiration de l'architecture.



A l'école, nous le connaissons parce que nous avons étudié :

