

FRANÇAIS

	P1 7 semaines	P2 7 semaines	P3 5 semaines	P4 6 semaines	P5 11 semaines
Langage oral					
Récitation	● La poésie : arbre et feuilles.	● Le théâtre : <i>Qui a volé les jouets du Père-Noël ?</i>	● Le théâtre : <i>Farces et fabliaux du Moyen-Age.</i>	● La fable.	● La poésie : la mythologie.
Expression orale	● Participer à un débat. Donner son avis, argumenter.	● Décrire une image simple, une scène de crime.	● Raconter une histoire.	● Expliquer une règle du jeu.	● Faire un exposé.
Lecture et compréhension de l'écrit					
Déchiffrage + compréhension Cf. <i>Cléo CE2</i>	● Evaluation et reprise des sons si besoin. ● Les inférences. ● Le temps de l'action. ● Compréhension des réactions des personnages.	● Les inférences. ● La logique des phrases. ● Compréhension des réactions des personnages.	● Les inférences. ● L'organisation des informations. ● Compréhension des réactions des personnages.	● Les inférences. ● Compréhension de qui on parle. ● Lecture de différents types de documents.	● Les inférences. ● La logique des phrases. ● Lecture de différents types de documents.
Lecture à voix haute	● La diction : *articuler et déchiffrer *marquer les liaisons *lire fort *marquer la ponctuation *maîtriser l'intensité.	● L'interprétation : *moduler sa voix *rechercher l'intonation *maîtriser le rythme (débit).		● Lecture publique : *prendre la parole *retenir l'attention du public.	
Littérature	● Œuvre complète : <i>La vérité sur l'affaire des trois petits cochons</i> de J. Scieszka ● Réseau : le point de vue.	● Œuvre complète : <i>La villa d'en face</i> de Boileau-Narcejac. ● Réseau : le genre policier (<i>Le grand sommeil</i> , d'Y. Pommaux).	● Œuvre complète : <i>Roman de Renart.</i> ● Réseau : le conte dans la tradition orale.	● Œuvre complète : <i>Ulysse et le cyclope</i> d'H. Montarde. ● Réseau : le personnage de l'ogre.	● Œuvre complète : <i>Histoires comme ça</i> de R. Kipling (<i>Bibilobus Le chat qui allait son chemin tout seul</i>). ● Réseau : le conte étiologique.
Ecriture					
Geste Copie	● Manuscrit : révision du tracé des lettres minuscules et majuscules. ● Clavier : écrire et copier des lettres et des mots	● Manuscrit : révision du tracé des lettres minuscules et majuscules. ● Clavier : écrire et copier des phrases, utiliser les	● Manuscrit : enchaînements et arrêts difficiles. ● Clavier : utiliser les caractères plus complexes	● Manuscrit : accents, cédille et ponctuation. ● Clavier : mettre en page un texte, utiliser la touche	● Manuscrit : entraînement pour favoriser la vitesse. ● Clavier : mettre en page un texte, forme, couleur,

	(PC/tablette), utiliser la barre d'espace. ●Copie transcription : passer du script au cursif.	majuscules et la ponctuation (PC/tablette). ●Copie différée : observation d'un modèle au tableau que l'on cache ensuite.	(accent circonflexe, tréma...). ●Copie retournée : modèle au dos de la feuille.	entrée, la tabulation (PC/tablette). ●Copie déplacée : texte affiché dans la classe impliquant un déplacement.	police... (PC/tablette). ●Copie et dessine : copie d'un texte et illustration de celui-ci.
Production	●Calendrier d'écriture. ●Ecrire une interview, un article, une petite annonce.	●Calendrier d'écriture. ●Ecrire le début d'une enquête, un récit policier, une description.	●Calendrier d'écriture. ●Transposer une fable en BD, écrire une scène de théâtre.	●Calendrier d'écriture. ●Ecrire un documentaire sur les animaux, écrire un épisode/la fin ou le début d'un conte.	●Calendrier d'écriture. ●Ecrire un conte étiologique.
Comprendre le fonctionnement de la langue					
Orthographe	●Le son [j] ●La lettre h ●Les lettres finales muettes ●Les mots invariables	●Le féminin des noms. ●Le féminin des noms en oir/eur/é. ●Le pluriel des noms. ●Le pluriel des noms en au/eu ; al/ail. ●L'accord du verbe avec son sujet.	●Le féminin des adjectifs. ●Le pluriel des adjectifs.	●Les homophones (1). ●Les accords dans le GN.	●Les homophones (2). ●L'accord du participe passé. ●Différencier verbe à l'infinitif et participe passé en é.
Grammaire	●La phrase. ●La ponctuation. ●Les types de phrases. ●Les formes affirmatives et négatives. ●Le verbe	●Le sujet du verbe. ●Les articles. ●Les déterminants.	●L'adjectif qualificatif. ●Différencier compléments de phrases et du verbe.	●COD ●CC	●Attribut du sujet. ●Pronoms personnels.
Conjugaison	●Passé, présent, futur. ●Infinitif du verbe. ●Le présent du 1 ^{er} groupe. ●Le présent du 2 ^{ème} groupe.	●Le présent du 3 ^{ème} groupe. ●Le futur.	●L'imparfait.	●Le passé simple.	●Le passé composé.
Vocabulaire	●Utiliser le dictionnaire. ●Enrichir son vocabulaire en lien avec les autres matières.	●La formation des mots. ●Enrichir son vocabulaire en lien avec les autres matières.	●Mots génériques et particuliers. ●Les homonymes. ●Enrichir son vocabulaire en lien avec les autres matières.	●Les synonymes. ●Les contraires. ●Enrichir son vocabulaire en lien avec les autres matières.	●Le sens selon le contexte. ●Sens propre et figuré. ●Les niveaux de langue. ●Enrichir son vocabulaire en lien avec les autres matières.

LANGUE VIVANTE

	P1 7 semaines	P2 7 semaines	P3 5 semaines	P4 6 semaines	P5 11 semaines
Fonctions langagières Structures	<ul style="list-style-type: none"> ● Saluer. Se présenter. ● Compter jusqu'à 12. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Dire le jour que l'on est. ● Dire si on n'aime ou non quelque chose. ● Dire comment on se sent. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendre et utiliser des verbes d'actions. ● Nommer les parties de son corps. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Connaître l'alphabet. ● Epeler un mot. ● Donner le temps qu'il fait. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Pouvoir dire où l'on se trouve notamment dans une maison ou par rapport à un objet. ● Respecter des consignes données en anglais lors d'une activité sportive. ● Décrire un camarade ou un personnage.
Vocabulaire Repères culturels	<ul style="list-style-type: none"> ● Les rituels. ● Les règles et les règlements de la classe. ● Les nombres jusqu'à 12. <p>Soi, les vêtements.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Les grandes fêtes et coutumes : Halloween. <p>→ <i>Meg and Mog.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Les repères temporels (jours de la semaine). ● Sensations, goûts et sentiments. <p>→ <i>The very hungry caterpillar.</i></p> <p>→ <i>Colour me happy.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Soi, le corps. <p>→ <i>From head to toe.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● L'alphabet. ● Climat et météo. <p>→ <i>Chicka chicka boom boom.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● La maison, l'environnement immédiat et concret. ● Le sport. ● Eléments de description physique et morale. <p>→ <i>There's an alligator under my bed !</i></p>
	<ul style="list-style-type: none"> ● Les contes et légendes. ● Les comptines, les chansons. ● La littérature enfantine (fée, monstre et autres références culturelles). ● Quelques villes, campagnes et paysages typiques. 				

ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES

	P1 7 semaines	P2 7 semaines	P3 5 semaines	P4 6 semaines	P5 11 semaines
Arts plastiques	<p>● Le dessin, la peinture : représentation de l'arbre (cf. <i>Musette Souricette</i>).</p> <p>● QDA : amitiés végétales.</p>	<p>● La sculpture : représentation du corps et du mouvement.</p> <p>● QDA : amitiés végétales.</p>	<p>● La calligraphie et le vitrail : l'art au Moyen-Age.</p> <p>● QDA : amitiés végétales.</p>	<p>● La photographie : prise de vue, montage, transformation par d'autres techniques...</p> <p>● QDA : amitiés végétales.</p>	<p>● La gravure : représentation réelle ou imaginaire des animaux.</p> <p>● QDA : amitiés végétales.</p>
Education musicale					
Chanter	<p>● <i>Bubble gum / A la claire fontaine</i></p> <p>● Ecoutes musicales : les comptines et chansons traditionnelles.</p>	<p>● <i>L'inspecteur mène l'enquête / Noël des enfants du monde.</i></p> <p>● Ecoutes musicales : musiques de films.</p>	<p>● Préparation du bal folk avec Sophie.</p> <p>● Ecoutes musicales : la musique médiévale et Renaissance.</p>	<p>● <i>Ce matin, dans la rue. / Chat débile et rat dément.</i></p> <p>● Ecoutes musicales : les animaux dans la musique (St Saëns, Rameau...).</p>	

CULTURE HUMANISTE ET SCIENTIFIQUE

	P1 7 semaines	P2 7 semaines	P3 5 semaines	P4 6 semaines	P5 11 semaines
Education morale et civique	<ul style="list-style-type: none"> ● Les règles de vie, la politesse, le respect des pairs et des adultes, le soin des biens. ● Argumenter (cf. langage oral). ● Les règles de la communication, de la discussion en groupe. ● Initiation aux règles de la coopération (cf. EPS). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Le soin du corps (cf.vivant). ● Les sentiments et les émotions (cf.anglais). ● La charte des TUIC. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Initiation au code de la route (APER). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Les gestes de premiers secours (APS). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Les symboles de la République Française (lien avec le 8 mai). ● Les valeurs d'une démocratie : liberté, égalité, laïcité. ● La différence et la tolérance. ● Les registres de langue.
Histoire	<ul style="list-style-type: none"> ● Les frises chronologiques : les temps longs, la Préhistoire et l'Histoire. ● Le temps long de la Préhistoire. 	<ul style="list-style-type: none"> ● La Gaule celtique au 1^{er} millénaire avant notre ère. ● La Gaule conquise par les Romains. ● Croyances chez les Gaulois et les Romains. ● De nouveaux peuples dans l'Empire romain. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Charlemagne, roi des Francs et empereur. ● Louis IX et le pouvoir du roi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● François 1^{er}, roi de France. ● Les reines de France. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Henri IV et l'Edit de Nantes. ● Louis XIV, le roi Soleil. ● La France dans le monde au temps des rois.
Géographie	<ul style="list-style-type: none"> ● Connaître les paysages de villes et de villages. ● Habiter dans un village en France. ● Décrire, représenter et localiser un lieu de vie. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Se loger en ville. ● Se loger entre ville et campagne : habiter une commune périurbaine. ● Travailler en France. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Les transformations des paysages. ● Se cultiver, avoir des loisirs en France. ● Habiter un espace touristique. 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'énergie : production, approvisionnement, distribution. ● L'énergie : consommer moins, développer les énergies renouvelables. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Les besoins en eau. ● La production de biens agricoles. ● La transformation et la distribution de biens agricoles.
Sciences et technologie	<ul style="list-style-type: none"> ● Le mouvement de la Terre (des planètes) autour du soleil. ● La rotation de la Terre sur elle-même. ● La durée du jour et son changement au cours des saisons. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Le mouvement de la Lune autour de la Terre. ● Lumières et ombres. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Volcans et séismes, les risques pour les sociétés humaines. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Les stades du développement d'un être vivant (végétal ou animal). ● Les conditions de développement des végétaux et des animaux. ● Les modes de reproduction des êtres vivants. 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'évolution d'un environnement géré par l'Homme : la forêt ; importance de la biodiversité. ● Les déchets : réduire, réutiliser, recycler.

MATHEMATIQUES

	P1 7 semaines	P2 7 semaines	P3 5 semaines	P4 6 semaines	P5 11 semaines
Nombres et calculs	<ul style="list-style-type: none"> ● Les nombres jusqu'à 9 999 puis 999 999. ● La calculatrice. ● L'addition des entiers. ● La soustraction des entiers. ● Calcul mental : * Donner le nombre de dizaines, de centaines, milliers, millions. * Ecrire un entier à partir de sa décomposition. * Ecrire le nombre précédant et suivant un entier donné. * Compléter à la dizaine supérieure. * Ajouter et retrancher des multiples de 10. * Ajouter un nombre à un chiffre sans retenue. * Retrancher un multiple de 10 d'un nombre à deux chiffres. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Les millions. ● La multiplication par un nombre à un chiffre. ● La multiplication par 10, 100, 1000, 20, 200. ● La multiplication par un nombre à 2 ou 3 chiffres. ● Calcul mental : * Donner le nombre de dizaines, de centaines, milliers, millions. * Arrondir un entier. * Ajouter un nombre à un chiffre avec retenue. * Ajouter un multiple de 10. * Retrancher 9, 11. * Retrancher 18, 28. * Retrancher 19, 29. * Multiplier (tables). * Les doubles. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Les fractions. ● Partage et division. ● Quotient par encadrements successifs. ● Calcul mental : * Donner le nombre de dizaines, de centaines, milliers, millions. * Ecrire un entier à partir de sa décomposition. * Ecrire le nombre précédant et suivant un entier donné. * Arrondir un entier. * Produire une suite orale de 10 en 10. * Retrancher 2 nombres à deux chiffres en ligne. * Compléter à 100. * Le triple. * Multiplier par 10. * Multiplier par 100. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Les décimaux. ● Division par un nombre à un chiffre. ● Division par un nombre à 2 chiffres. ● Calcul mental : * Identifier le chiffre des dixièmes, des centièmes. * Ajouter 18, 28. * Ajouter 19, 29. * Ajouter 2 grands nombres multiples de 10. * Soustraire 2 grands nombres multiples de 10. * Multiplier par 1000. * Multiplier par 10, 100, 1000. * Multiplier par des multiples de 10. * Diviser par un nombre à un chiffre. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Entiers et décimaux. ● Fractions et décimaux. ● Addition de décimaux. ● Soustraction de décimaux. ● Multiplication d'un décimal par un entier. ● Division décimale de 2 entiers. ● Calcul mental : * Trouver l'entier le plus proche d'un décimal. * Décomposer une somme. * Déterminer l'ordre de grandeur d'une somme. * Décomposer une différence. * Déterminer l'ordre de grandeur d'une différence. * Multiplier par 9, 11. * Déterminer l'ordre de grandeur d'un produit. * Diviser par 10, 100. * Les moitiés.
Grandeurs et mesures	<ul style="list-style-type: none"> ● Les unités de longueurs. ● Le périmètre d'un polygone. 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'heure. ● Les durées. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Les mesures de masses. ● Les mesures de contenances. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Les nombres décimaux dans les mesures. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Les mesures d'angles. ● Les mesures d'aires.
Espace et géométrie	<ul style="list-style-type: none"> ● Le vocabulaire. ● Les droites perpendiculaires. ● Les droites parallèles. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Les polygones. ● Les quadrilatères particuliers. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Les triangles. ● Le cercle. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Les axes de symétrie. ● La symétrie axiale. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Les solides. ● Décrire une figure. ● Programmes de construction.