

Florence Heyer - Curriculum Vitae

Geboren am 12.12.1986 in Trier (Deutsch-Französin)
Selbstständige Kostüm- und Maskenbildnerin, Model.

fb.com/FlorenceHeyerFX
(+49)+160/645 88 01
flo_heyer@gmx.de
Köln, Trier



Diploma

- 2013 - 2014 Erfolgreichste **Maskenbildnerin** des Jahrgangs 2014 der Akademie [die Maske](#) in Köln.
- Theater-, Effekt- & Beauty-Make-up, Haararbeiten, Stillkunde, Skulptur, Masken- und Formenbau, Airbrush, etc.
- 2010 - 2012 **Master** (DNSEP) an der [École Supérieure d'Art Clermont Métropole](#) in Clermont-Ferrand.
- (Video)kunst und Videoinstallation, plastische Arbeiten, Ausstellungen, Organisation, Kunstgeschichte. . .
- 2007 - 2010 **Diplôme National d'Art et Technique** an der [École Supérieure d'Art de Lorraine](#) in Épinal.
- Grafik Design, Foto-/Videographie, Multimedia, Illustration, (interaktive) Animation, Kunstgeschichte. . .
- 2007 Bilinguales **Abitur (AbiBac)** am [Humboldt Gymnasium Trier](#).

Praktika und professionelle Tätigkeiten

- November 2014 bis jetzt** **Selbstständige Maskenbildnerin und Kostümdesignerin für Fotografie, Film, Privatkunden, Events, Messen und viele mehr in Köln und international.**
- Juni - Sept. 2013 Praktikum bei dem **Hairstylisten Studio Peter Steimel**, u.a. Haarschnitte an Modellen, Köln.
- Nov. 12 - Juni 13 **Geschenckpackservice**, Produktverkehr, **Kundenumgang** in Filialen von [Pierre Parfümerie](#), Trier.
- [Kenntnisse 2012-2013](#) : Kundenumgang und Kosmetikprodukte für Pflege und Visagistik.
- Februar-März 2011 **Technischer Assistent** bei der Installation des Video Festivals [Vidéoformes 2012](#), Clermont-Ferrand.
- Erstellen der Konstruktionen der Videoinstallationen und -projektionen im Team.
- März 2011 **Präsentation** der Kurzfilmkünstler vor den Projektionen und Empfang des Publikums während des [Festivals der Videokunst und Digitale Kultur Vidéoformes](#), Clermont-Ferrand.
- Februar 2011 **Leitung** der Projektionen und **Empfang**, [Festival du Court Métrage International de Clermont-Ferrand](#).
- Juli - August 2009 **Graphikdesign, visuelle Kommunikation**, Praktikum in der Agentur [Igel Studios](#).
- Animieren von Kundenlogos ([DKV Globality](#), [Kinotex](#)), enge Zusammenarbeit mit dem Designer-Team für Logos, Layout und Fotografie etc.
- Februar 2009 **Buchbinden**, Praktikum mit Meister André Gumbrecht, im Atelier [Franz Mohr](#), Trier.
- Realisieren vollständiger Bindungen, enge Zusammenarbeit mit dem Team.
- Juli - August 2008 **Siebdruck**, Praktikum mit dem Siebdruckmeister Jean Villevielle von [Éditions CQFI](#), Saint-Étienne.
- Assistieren, Kontrollieren und Realisieren von -Unikaten, realisieren eigener Drucke in unter anderem fünf Farben.
- Juli - August 2007 **Security** und **Aufseher** in der Ausstellung Konstantin der Große im [Landesmuseum Trier](#) für das Jahr der [europäischen Kulturhauptstadt 2007 Luxemburg und Großregion](#).

Preise

- **Erster Preis** für mein Foto [Au Havre](#) im Kreative-Wettbewerb 2011 [Regards sur l'Europe](#) der Préfecture de Région Auvergne und dem Secrétaire général pour les affaires régionales d'Auvergne.
- **Dritter Preis** für mein Vidéo [Klischees](#) im Rahmen des kreativen Kulturwettbewerbes 2011 [fantasmes des CROUS](#).
- **Zusatzpreis der Jury** für mein Video [clic](#) im Rahmen des Wettbewerbes [Une Minute](#) des Festivals [Vidéoformes 2011](#).

Sprachenkenntnisse

Deutsch & Französisch
Englisch

Muttersprachen
fließend in Wort und Schrift

Japanisch & Spanisch Grundkenntnisse, ruhend

Mehr Informationen und Bildmaterial erreichen Sie über die [Hyperlinks \(PDF\)](#).

Zusätzliche professionelle Aktivitäten

November 2014	Eingeladener Juror (Maskenbild) während des Kostüm Wettbewerbes der RingCon 2014 in Bonn.
September 2014	Live-Schminken während der Photokina 2014 und für die FotoTV-Bühne.
September 2014	Zweite Maske für Benjamin Von Wong's Shooting in der einzigartigsten Grotte der Welt, Saarfeld.
September 2014	Live-Schminken im Rahmen des Interviews für die "Redaktionskonferenz" bei dradio wissen , Köln.
August 2014	Show-Bodypainting und Charakterschminken für den Fantasy und Rollenspiel Konvent 2014 .
August 2014	Maske für den Kinotrailer des Bundesamtes für Magische Wesen , ein Intro zum Hobbit III .
seit 2011	Workshops für Messen und Conventions : Adobe Photoshop, Haareile knüpfen.
seit 2010	Präsentationen meiner Kurzfilme in internationalen Filmfestivals (z.B. Videoformes).
seit 2009	Zahlreiche einzelne und kollektive Ausstellungen , auch aus eigener Initiative.
seit 2005	Regelmäßige Präsentationen selbst hergestellter Kostüme und Masken (Layout und Eigendesign) während Promotionevents, Shootings, Wettbewerben, Messen und Conventions.

Ausstellungen

Oktober 2012	<i>A+</i> , Le Grand Atelier, École Supérieure d'Art Clermont Métropole, Ausstellung der Absolventen.
März 2012	<i>Oodaaq</i> , Festival Vidéoformes 2012, Galerie Dolet, C-F., selektive kollektive Ausstellung.
Mai 2011	<i>Bruits et Chuchotements</i> , Chapelle de l'Ancien Hôpital Général, C-F., kollektive Ausstellung.
Mai 2011	<i>Regards sur l'Europe</i> , Chapelle des Cordeliers, place Sugny, C-F., kollektive Ausstellung.
Juni / Juli 2010	<i>[vie woar]</i> , La Lune en Parachute, La Plomberie, Épinal, kollektive Ausstellung, Studenteninitiative.
Mai / Juni 2010	<i>cosplays</i> , École Supérieure d'Art d'Épinal, Épinal, persönliche Ausstellung, Eigeneninitiative.
Mai 2009	<i>Résonance</i> , Musée de l'Image, Épinal, kollektive Ausstellung, zweiter Jahrgang der ÉSAL (ehem. ÉSAÉ).

Zusätzliche Fähigkeiten

Grafikprogramme (Macintosh, PC)

Adobe : Photoshop, InDesign, Premiere, Illustrator, Flash, Dreamwaver. Word, Excel, Powerpoint.

Handwerkliches, künstlerisches

Beauty-, Theater- und Effekt-Make-up, Airbrush, Bodypainting, Formenbau, Abdruck, Maskenbau, Kaschierung, Coloration, Skulptur, Zahntechnik, Schneidern, Modeln, Perücken-, Haarstyling und -schneiden, Postproduktion, Videomontage, Buchbinden, (digitales) Zeichnen, Grafikdesign, Gravur, Linol- und Siebdruck. . .

(Zwischen)menschliches

Fasziniert, enthusiastisch, weltoffen. Natürliche und effektive Kontaktaufnahme mit Kunden und Besuchern.

Weiteres

Logisches und räumliches Sehen und Denken, schnelle praktische Lösungsfindung und Führerschein B.

Reisen und internationale Begegnungen

Neben Besuchen von Museen, Kulturzentren und Biennalen in [Paris](#), [Lyon](#), [London](#), [Venedig](#) und [Deutschland](#) :

Reger Kontakt mit Künstlern, Fotografen, Regisseuren, Maskenbildnern, Modellen, Schauspielern. . .

März - April 2012	Studienreise in Benin . Videoprojekt mit Künstlern vor Ort. Teilnehmersauswahl nach Projektmappe.
März 2011	Studienreise in Le Havre um Kurzfilme mit den Bewohnern zu realisieren. Auswahl mit Mappe
Februar-März 2010	Studienreise in Mali für ein sozial-künstlerisches Projekt. Realisation von Kurzfilmen für das Diplom mit den Künstlern und Tänzern vor Ort.
Dezember 2008	Studienreise in London für persönliche künstlerische Recherchen.
Juli - August 2004	Studienexkursion, zu Fuß durch Griechenland und Teile Italiens , Schwerpunkt Antike und Kultur.