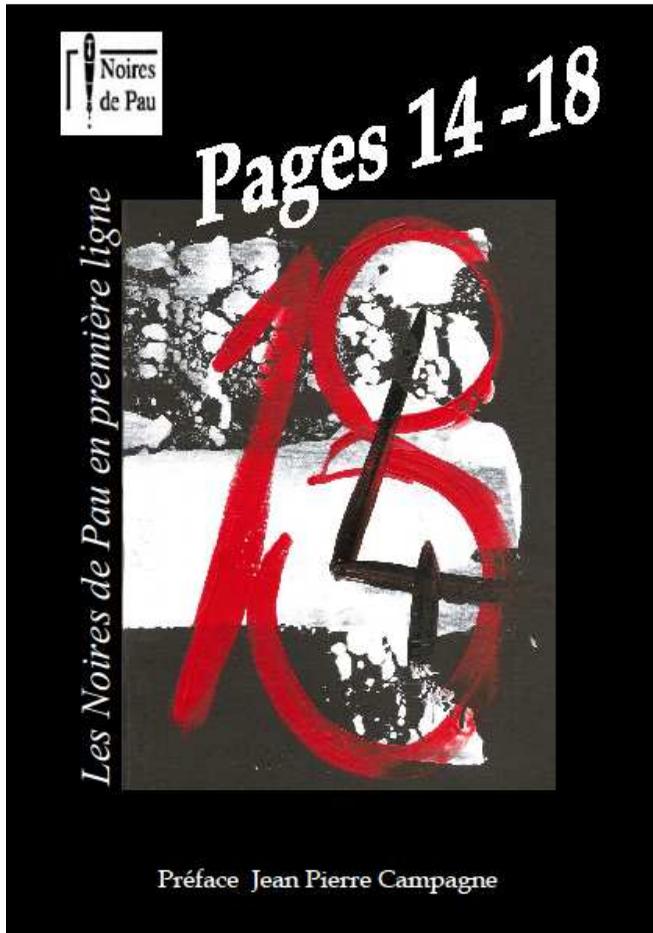




« Pages 14-18 »

Dossier de Presse

Les Noires de Pau en première ligne



NOIRES DE PAU

1

www.noiresdepau.com



« Pages 14-18 »

Les Noires de Pau revisitent la grande histoire

1914-2014, 100 ans après la Grande Guerre, les Noires de Pau redessinent l'Histoire à l'encre de la fiction. Tout a été dit, tout a été écrit sur ce drame mondial ? C'était compter sans l'engagement et la ferveur littéraire des « noirauds », toujours prêts à en découdre avec les grands événements historiques. Après la guerre d'Espagne, Mai 68, la chute du Mur de Berlin, les Noires de Pau répondent à l'appel et constituent un bataillon de 12 auteurs qui montent à l'assaut. Dans leur barda, un extrait du journal local « l'Indépendant » de l'année 1914, destiné à stimuler leur imagination. Au cœur de l'information locale, les auteurs ont puisé la matière même de leurs intrigues : faits divers, petites annonces, tout est prétexte à chatouiller l'inspiration. Mêlant le vrai et le faux, tissant la petite histoire locale avec les grands événements nationaux, chacun a su donner sa vision du conflit, les pieds dans les tranchées, la tête dans le Béarn.



« Pages 14-18 »

12 auteurs à l'appel

- Jean Claude Doléans (L'œil du diable)
- Lucie Pereira Da Costa (La fleur au fusil...)
- Fabienne Rivayran (Flou artistique)
- Anne Céline Dartevel (Bouillon en cubes)
- Frédérique Panassac (Un passé encombrant)
- Jean Marc Croquin (La grande bocherie)
- Corine Humeau (À charge de revanche)
- Sébastien Sarraude (Viste heit)
- Ninou Dubois (Turpin, crétin !)
- Adrien Loustalet (D'un coteau à l'autre)
- Christophe Leschiutta (L'hôpital irlandais)
- Jean Paul Basly (La neige)



« Pages 14-18 »

Un préfacier engagé

Né à Pau, **Jean Pierre Campagne** est « reporter » à l'Agence France Presse. Il a assuré la correspondance pour l'Afrique de l'Est et couvert de nombreux conflits dans le monde. Il est également l'auteur de récits de voyage et romans (une dizaine d'ouvrages aux Editions Denoël, Le Seuil et Juillard). Il offre aux Noires de Pau une préface inspirée par son histoire familiale.

Une illustratrice mobilisée

Stéphanie Lepoutre, artiste peintre et professeur de dessin à Serres Castet, a mis son talent au service de notre projet. Elle a puisé son inspiration dans ses souvenirs de petite fille du Nord de la France, convoquant la mémoire de sa grand-mère, Louisa Motte. Ayant pris connaissance du thème abordé par chaque auteur, elle a réalisé des croquis personnalisés pour illustrer les 12 nouvelles. Elle a également contribué à la création de la couverture du recueil.



« Pages 14-18 »

Plan de bataille

Décembre 2012 : L'appel à écriture est lancé !

Janvier à mars 2013 : les auteurs se documentent et travaillent à l'écriture de leur nouvelle.

Avril 2013 : un comité de lecture* entame un patient travail de relecture et correction en concertation avec les auteurs.

Mai 2013 : notre illustratrice présente ses réalisations pour la couverture et les illustrations.

Juillet à septembre 2013 : La maquette du recueil est constituée grâce au talent de Claude Doléans, spécialiste ès-mise en page.

Octobre 2013 : Le recueil est fin prêt pour la phase d'impression, confiée aux Editions ICN, à Orthez, partenaire de longue date des Noires de Pau.

Novembre 2013 : Pages 14/18 est présenté au public lors du salon « Pau Pyrénées fête le livre »

**Comité de lecture composé de : Frédérique Panassac, Fabienne Rivayran, Jean Claude Doléans, Jean Paul Basly et Christophe Leschiutta.*



« Pages 14-18 »

Remerciements

Ce projet a pu aboutir grâce :

- Au soutien renouvelé de la ville de PAU
- Au concours du service « Patrimoine » des Médiathèques Intercommunales André Labarrère
- A l'engagement des bénévoles de notre association et de nos partenaires



« Pages 14-18 »

Où trouver le recueil ?

« Pages 14-18 » sera présenté au public lors
du salon « Pau Pyrénées fête le livre »

Du 8 au 10 novembre 2013

Au Palais Beaumont

« Pages 14-18 » sera ensuite en vente dans
les divers salons auxquels les Noires de Pau
ont l'habitude de participer et chez les
libraires amis.



« Pages 14-18 »

ETAT MAJOR

noiresdepau@gmail.com

- **Fabienne Rivayran (coprésidente)**
- **Jean Claude Doléans (coprésident)**
- **Christophe Leschiutta (secrétaire)**
- **Jean-Paul Basly (secrétaire adjoint)**

ASSOCIATION NOIRES DE PAU
MJC du Laiï
64000 Pau



« Pages 14-18 »

Ressources

L'association « **Noires de Pau** » a été créée en 2000 pour promouvoir la littérature noire et policière autour de l'organisation d'un **concours de nouvelles** annuel. Les auteurs, membres de l'association, publient 3 à 4 recueils de nouvelles collectifs par an et sont présents sur les salons littéraires de la région. www.noiresdepau.com

Dernières parutions

- **Collection nouvelles noires**
 - Les Noires de mai
 - Les Noires d'un mur à l'autre
 - Les Noires ...plein Pau
 - Les Noires ...remettent la gomme
- **Collection concours**
 - La serfouette était en noir
 - Noir comme gourmandise
 - Prudence Pauvre Prosper
 - Crises et châtiments
- **Collection jeunesse**
 - Sushi Party
 - Les p'tites Noires font leurs valises
 - Les p'tites Noires atout cœur
 - Les P'tites Noires en concert