

## **HURRY UP, SLOW DOWN**

(Février 2013)

**CHOREGRAPHIE**: Séverine Fillion

**TYPE**: Line dance, 32 comptes, 4 murs

1 restart

**NIVEAU**: Débutant

MUSIQUE: Hurry up, slow down (Don Derby)

Intro: 32 comptes

http://www.kickNscuff26.com

# TOE STRUT FORWARD (RIGHT&LEFT), ROCKING CHAIR

1, 2 Poser plante PD devant, poser le talon D au sol

3, 4 Poser plante PG devant, poser le talon G au sol

5, 6 PD devant, revenir sur PG

7, 8 PD derrière, revenir sur PG

### SIDE, CROSS KICK, SIDE, CROSS KICK, JAZZ BOX 1/4 TURN

1, 2 PD à D, coup de pied G vers diagonale avant D croisé devant PD

3, 4 PG à G, coup de pied D vers diagonale avant G croisé devant PG

5, 6 PD croisé devant PG, PG derrière

7, 8  $\frac{1}{4}$  de tour à D + PD à D, PG devant

Restart pendant le 3ème mur (Vous êtes alors sur le mur de 9h pour reprendre la danse au début)

### VINE, SCUFF, VINE, SCUFF

1, 2, 3 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D

4 Frotter le talon G à côté du PD vers l'avant

5, 6, 7 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G

Option: Remplacer la vine à G par un rolling vine à G:

5, 6, 7  $\frac{1}{4}$  de tour à G + PG devant,  $\frac{1}{2}$  tour à G + PD derrière,  $\frac{1}{4}$  de tour à G + PG à G

8 Frotter le talon D à côté du PG vers l'avant

#### STOMP OUT, HOLD (RIGHT & LEFT), ROLLING HIPS

1, 2 Taper PD à D, pause

3, 4 Taper PG à G, pause

5, 6, 7, 8 Deécrire un tour complet avec les hanches (sens inverse des aiguilles d'une montre)



