

## ET TOUT COMMENCA



Peinture rupestre

Les gravures rupestres découvertes sur l'île de Rödöy, en Norvège, datées de 2000 à 2500 avant J.-C. l'attestent : la pratique du ski existe depuis 4000 ans. En effet, elles représentent un homme qui se déplace avec deux grandes lattes aux pieds et qui paraît trouver l'équilibre avec un grand bâton.

Le matériel mesure entre 3 et 4 mètres de long et le **virage** ne fait pas encore partie du vocabulaire de ce moyen de déplacement. En outre des fragments de skis datant vraisemblablement de la même période ont été retrouvés dans plusieurs marécages.

Dans la **mythologie norvégienne**, les poèmes épiques font constamment référence aux skis et à la chasse. Le dieu du ski, Ull,

Ull est le dieu du vent, du ski et de l'arc, manuscrit islandais de l'[Institut Árni Magnússon](#).

**SÁM 66** (*Stofnun Árna Magnússonar á Íslandi*) is an 18th-century manuscript now at the [Árni Magnússon Institute, Iceland](#).



et la déesse du ski et de la chasse, Skade, sont des personnages importants.

Un auteur du XIIe siècle, L'Islandais Snorre Sturlason (1179-1241) confirme dans ses sagas des rois norvégiens que le ski était déjà à l'époque un moyen de déplacement habituel en hiver. Il rapporte que les Lapons étaient, eux aussi, des skieurs accomplis.

BRUEGEL, Pieter the Elder



(b. ca. 1525, Brogel, d. 1569, Bruxelles) **The Hunters in the Snow (January)**

1565

Oil on panel, 117 x 162 cm

Kunsthistorisches Museum, Vienna



BRUEGEL, Pieter the Elder

(b. ca. 1525, Brogel, d. 1569, Bruxelles) **Winter Landscape with Skaters and Bird Trap**

1565

Oil on panel, 37 x 55,5 cm

Musées Royaux des Beaux-Arts, Brussels



Dessins

Patineurs en costumes du XVIe siècle

Révoil Pierre-Henri (1776-1842)

18e siècle, 19e siècle, période contemporaine de 1789 à 1914

Technique/Matière : aquarelle, mine de plomb

Hauteur : 0.450 m. Longueur : 0.630 m. Localisation : Paris, musée du Louvre, D.A.G.

Mots-clés : [costume \(époque moderne\)](#) . [étude de figure](#) . [femme](#) . [homme](#) . [patineur](#)



BRUEGEL, Pieter the Elder

(b. ca. 1525, Brogel, d. 1569, Bruxelles)

The Census at Bethlehem

1566 Oil on oak, 116 x 164 cm Musées Royaux des Beaux-Arts, Brussels



OSTADE, Isaack van

**(b. 1621, Haarlem, d. 1649, Haarlem) A Winter Scene**

c. 1645

Oil on wood, 48,8 x 40 cm

National Gallery, London



**AVERCAMP, Hendrick** Dutch painter (b. 1585, Amsterdam, d. 1634, Kampen)

Skaters

Oil on wood, 24 x 38 cm Pushkin Museum, Moscow

AVERCAMP, Hendrick  
(b. 1585, Amsterdam, d. 1634, Kampen)



### **Winter Landscape with Skaters**

c. 1608  
Oil on wood, 78 x 132 cm  
Rijksmuseum, Amsterdam



**AVERCAMP, Hendrick**  
Winter Landscape with Skaters  
-  
Oil on wood, diameter: 30,5 cm  
Szépművészeti Múzeum, Budapest

BEERSTRATEN, Jan Abrahamsz.  
(b. 1622, Amsterdam, d. 1666, Amsterdam)



### **Skating at Sloten, near Amsterdam**

1660-65  
Oil on canvas, 92 x 131 cm  
Metropolitan Museum of Art, New York

BERGHE, Christoffel van den  
(b. ca. 1590, Antwerpen, d. after 1642, Middelburg)



### **Winter Landscape**

1615-20  
Oil on wood, 27 x 45 cm  
Metropolitan Museum of Art, New York



VENNE, Adriaen Pietersz. van de

(b. 1589, Delft, d. 1662, The Hague) **Winter**

1614

Oil on oak, 43 x 68 cm

Staatliche Museen, Berlin



GOYEN, Jan van

(b. 1596, Leiden, d. 1656, Den Haag)

Landscape with Skaters 1643 Oil on oak, 23 x 32 cm Staatliche Museen, Berlin



**GOYEN, Jan van**

Skaters in front of a Medieval Castle 1637 Oil on wood, 42 x 57 cm

Musée du Louvre, Paris



GOYEN, Jan van

(b. 1596, Leiden, d. 1656, Den Haag)

**Winter Landscape**

1627 Oil on oak panel, 27 x 43 cm Private collection

This early winter landscape with **skaters** on a frozen lake by Van Goyen shows the influence of his teacher Esaias van de Velde.



MOLENAER, Klaes

(b. before 1630, Haarlem, d. 1676, Haarlem)

Winter Landscape with Skaters Oil on panel, 27 x 33 cm

Private collection



Dessins

Titre : Album ; Ballet de la Douairière de Billebahaut ; "Entrée des Glisseurs; six figures

Auteur : Rabel Daniel (1578-1637) peintre, dessinateur

17e siècle, période moderne (Europe occidentale)

Technique/Matière : aquarelle, encre brune, plume (dessin), rehauts d'argent, rehauts d'or

Hauteur : 0.285 m. Longueur : 0.440 m.

Localisation : Paris, musée du Louvre, D.A.G.

Acquisition : ancienne collection Mariette; cabinet du roi

Mots-clés : [carnaval](#) . [costume de scène](#) . [danse](#) . [déguisement](#) . [patineur](#)



Les patineurs

Baron Henri Charles Antoine (1816-1885)

1852

Technique/Matière : huile sur toile

Hauteur : 0.570 m. Longueur : 0.670 m.

Localisation : Lille, Palais des Beaux-Arts

Mots-clés : [balcon \(architecture\)](#) . [hiver](#) . [patin à glace](#) . [patinage](#) . [traîneau](#)



**RENOIR, Pierre-Auguste**

Skaters in the Bois de Boulogne

1868

Oil on canvas, 72 x 90 cm

Private collection



Objets d'art

Patins à glace du duc d'Enghien

19e siècle

Localisation : Chantilly, musée Condé

Mots-clés : [patin à glace](#)

Théophile Schuler (1821 - 1878) was a [French](#) illustrator.

## Les Patins d'argent - Hans Brinker or The Silver Skates

[Les Patins d'argent](#) : Hetzel et Cie, bibliothèque d'éducation et de récréation, 1876-1877, voir aussi la catégorie [Les Patins d'argent](#) regroupant l'ensemble des illustrations du livre.

Ils sont pauvres, ils s'aiment tendrement, ils sont frère et sœur, ils se nomment Hans et Gretel et vivent dans la Hollande du milieu du XIXe siècle. Pays faussement tranquille où l'hiver métamorphose canaux et étangs en une immense piste de glissade. Au bout de laquelle, promise au plus rapide, brille une merveilleuse paire de patins d'argent.



Jeu de l'ordre des chevaliers (titre factice) : deux de trèfle

Editeur : Cotta à Tübingen.

Ecole allemande

19e siècle, période contemporaine de 1789 à 1914

Technique/Matière : collé, lithographie, papier (matière)

Hauteur : 0.095 m. Longueur : 0.068 m.

Localisation : Marseille, MuCEM, Musée des Civilisations de l'Europe et de la Méditerranée

Mots-clés : [carte à jouer](#) . [glace \(eau congelée\)](#) . [moulin à vent](#) . [patineur](#) . [traîneau](#)



Dessins

Couple de promeneurs biedermeier

Description : (vers 1917)

Kandinsky Vassily (1866-1944) peintre

20e siècle, période contemporaine de 1914 à nos jours

Technique/Matière : aquarelle, encre de Chine

Hauteur : 0.230 m. Longueur : 0.291 m.

Localisation : Paris, musée national d'Art moderne - Centre Georges Pompidou

Acquisition : Legs de Nina Kandinsky (Neuilly-sur-Seine) en 1981

[couple d'amoureux](#) . [hiver](#) . [neige](#) . [promeneur](#) . [skieur](#)



Photographies

Madeleine Aubry et une autre jeune femme en patineuses

Ouvrage collectif sous la direction d'Armand Pincourt. Album relié de 50 dessins

Anonyme

1901

Technique/Matière : crayon (dessin), encre (dessin), épreuve photographique, fusain, gouache, photocollage

Hauteur : 0.132 m. Longueur : 0.192 m. Localisation : Paris, musée d'Orsay

Acquisition : société des Amis du musée d'Orsay

Mots-clés : [actrice française](#) . [années 1900 \(mode\)](#) . [manchon](#) . [patin à glace](#) . [patineur](#) . [portrait de femme](#) . [portrait de personnalité \(spectacle vivant\)](#)



Patineuse s'élançant vers la droite

Forain Jean-Louis (1852-1931)

19e siècle, 20e siècle, période contemporaine de 1789 à 1914

Technique/Matière : encre de Chine, lavis d'encre de Chine, pinceau (dessin)

Hauteur : 0.311 m. Longueur : 0.234 m.

Localisation : Paris, musée d'Orsay, conservé au musée du Louvre

Acquisition : 1927, legs, Etienne Moreau-Nélaton

Mots-clés : [costume \(époque contemporaine\)](#) . [de profil](#) . [effet de mouvement](#) . [étude de figure](#) . [étude de paysage](#) . [femme](#) . [patineur](#)



**Jules Chéret**, né à [Paris](#) le [1<sup>er</sup> juin 1836](#) et mort à [Nice](#) le [23 septembre 1932](#), est un [peintre](#) et [lithographe](#) français, maître populaire de l'art de l'[affiche](#).

Il est le frère aîné du sculpteur [Joseph Chéret](#).

Imprimés

Palais de Glace. Champs-Élysées

Chéret Jules (1836-1932)

19e siècle, période contemporaine de 1789 à 1914

Localisation : Paris, Bibliothèque nationale de France (BnF)

Mots-clés : [affiche](#) . [années 1900 \(mode\)](#) . [détente \(activité\)](#) . [jeune femme](#) . [patineur](#)



Sculptures

La Patineuse, statue

Coville Jacky (né en 1936) céramiste français

1995

Technique/Matière : émaillé, grès (céramique)

Site de production : Biot (origine)

Hauteur : 1.600 m. Longueur : 1.650 m.

Localisation : Sèvres, Cité de la céramique

Mots-clés : [arabesque](#) . [céramique contemporaine](#) . [danse](#) . [statuette](#)





Gillian Hills

Lévin Sam (1904-1992) photographe

20e siècle, période contemporaine de 1914 à nos jours

Technique/Matière : positif couleur

Localisation : Charenton-le-Pont, Médiathèque de l'Architecture et du Patrimoine

Acquisition : donation Sam Lévin

Mots-clés : [actrice britannique](#) . [chanteuse \(personnalité\)](#) . [collant](#) . [décor](#) . [Hills Gillian \(née en 1944\)](#) . [neige](#) . [paysage montagneux](#) . [plan moyen](#) . [portrait de jeune femme](#) . [portrait de personnalité \(spectacle vivant\)](#) . [positif couleur sur support plastique](#) . [ski](#) . [sourire](#) . [yéyé](#)



Photographies

Carte postale : Ballet sur glace

Anonyme

Technique/Matière : photographie (technique)

Localisation : Allemagne, Berlin, BPK

Mots-clés : [carte postale](#) . [costume de scène](#) . [déguisement](#) . [kitsch](#) . [patin à glace](#) . [patineur](#)



Groupe de personnages patinant

Hugo Jean (1894-1984) peintre

20e siècle, période contemporaine de 1914 à nos jours

Date : 1919

Technique/Matière : aquarelle

Hauteur : 0.186 m. Longueur : 0.110 m.

Localisation : Blérancourt, musée franco-américain du château de Blérancourt

Mots-clés : [carnet de croquis](#) . [groupe \(ensemble\)](#) . [jeu](#) . [patin à glace](#) . [patinage](#)



Patineuses

Del Marle Félix (1889-1952) peintre

1913

Technique/Matière : fusain Hauteur : 0.545 m. Longueur : 0.440 m.

Localisation : Paris, musée national d'Art moderne - Centre Georges Pompidou

Acquisition : Achat en 1992

Mots-clés : [effet de mouvement](#) . [futurisme](#) . [patin à glace](#) . [patinage](#) . [patineur](#)