

LA HOUSSE DE PLANCHE À REPASSER

POUR UN ATELIER À VOTRE IMAGE



L'esthétique de son espace de travail est plus importante qu'on ne le croit : elle nous incite à y passer plus de temps. De même, il est important de posséder une planche à repasser pratique et de bonne qualité. Comme l'indique notre chapitre « Du bon usage du fer », nous sommes les champions de l'art désuet du repassage. Une bonne housse bien matelassée est un accessoire essentiel et très simple à réaliser, à moindres frais. Une vieille couverture bien épaisse fera une excellente doublure matelassée.

CE QU'IL VOUS FAUDRA

- Calicot naturel lourd : 125 cm
- Couverture épaisse en laine ou en coton
- Biais : 500 × 1,5 cm et 500 × 3 cm
- Ruban en coton : 500 × 1,3 cm
- Aiguille pour machine standard, taille 70
- Paire de ciseaux de tailleur
- Craie tailleur ou crayon
- Passe-lacet ou épingle de nourrice

- ☛ Choisissez un coton épais et résistant pour l'extérieur de la housse.
- ☛ Choisissez des biais assortis aux tissus que vous avez choisis.
- ☛ Posez le tissu sur une surface plane et reportez dessus tous les repères à la craie tailleur ou au crayon.
- ☛ Plus vos mesures et votre marquage seront précis, mieux la housse épousera les formes de la planche.
- ☛ Laissez des marges de couture de 1,5 cm sur toutes les pièces.
- ☛ Pensez à arrêter le fil au point arrière, au début et à la fin de chaque couture.

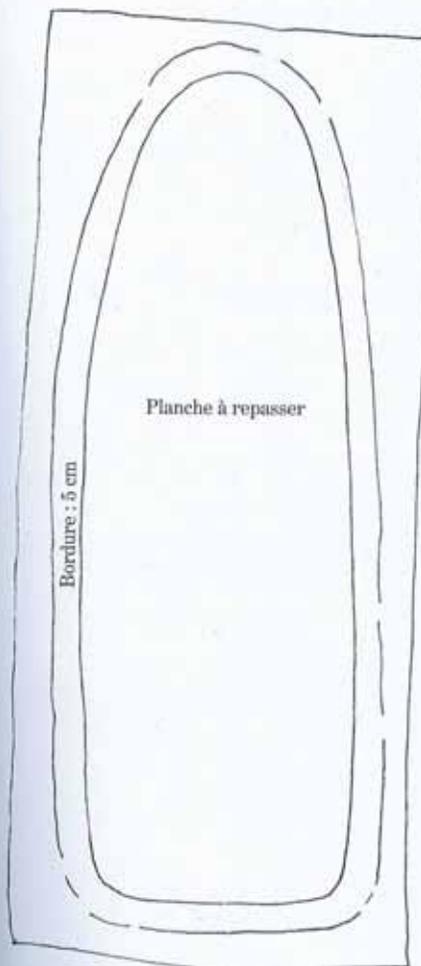


Un couple parfait : un bon fer à vapeur et une housse de planche à repasser sur mesure.

FABRIQUER LA HOUSSE DE PLANCHE À REPASSER

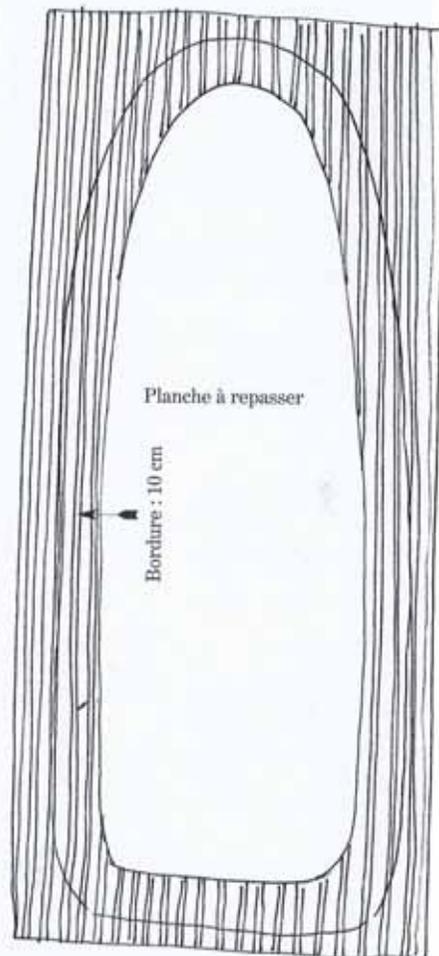
COUPER LE TISSU

fig. 1



Doublure matelassée ou couverture

fig. 2



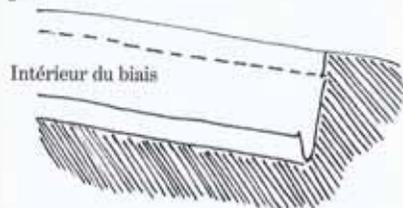
Tissu de la housse

1 Posez la planche à repasser sur la couverture et reportez son contour à la craie tailleur. Ajoutez une bordure de 5 cm (fig. 1).

2 Reportez le contour de la planche sur le tissu principal, en ajoutant une bordure de 10 cm cette fois (fig. 2).

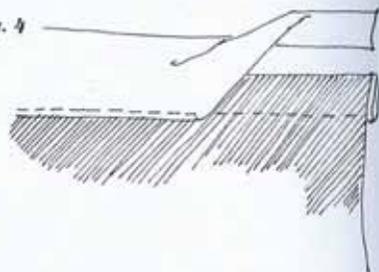
BIAIS DE LA DOUBLURE MATELASSÉE

fig. 3



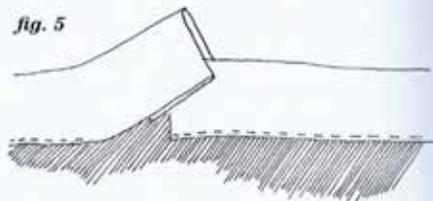
1. Posez le biais de 1,5 cm de large sur la pièce coupée dans la couverture. Ouvrez le biais, face intérieure visible, alignez les bords du biais et de la pièce, puis piquez le long du pli (fig. 3).

fig. 4



2. Rabattez le biais sur le côté opposé et piquez le long du pli, aussi près que possible de la couture précédente (fig. 4).

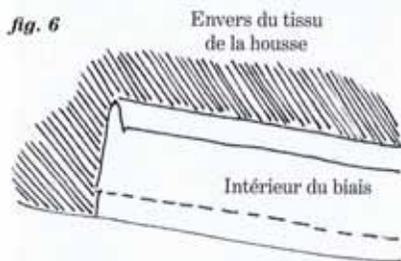
fig. 5



3. Avant de terminer, rentrez l'extrémité du biais, superposez-la sur le début du biais, puis piquez les deux épaisseurs en même temps (fig. 5).

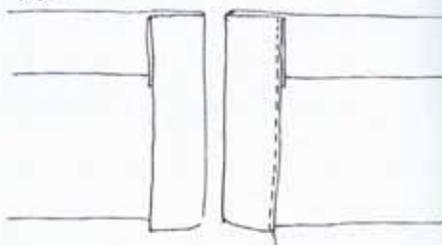
BIAIS DE LA HOUSSE

fig. 6



1. Ce biais fera aussi office de glissière pour le ruban en coton servant à fixer la housse sur la planche. Cousez le biais de 3 cm de large sur l'envers du tissu, le long du bord, en démarrant au milieu de la largeur, pour que le nœud du ruban soit bien centré (fig. 6).

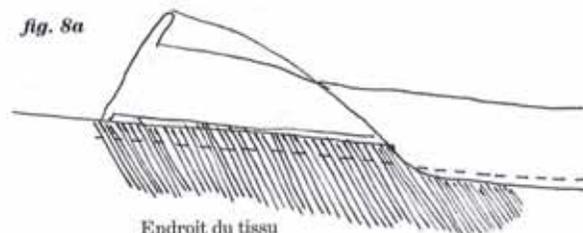
fig. 7



2. Rentez les extrémités du biais au début et à la fin du biais et cousez-les (fig. 7).

3. Rabattez le biais sur l'endroit du tissu et piquez sur la couture précédente (fig. 8a). Vous obtenez ainsi une glissière (fig. 8b).

fig. 8a



Endroit du tissu de la housse

fig. 8b

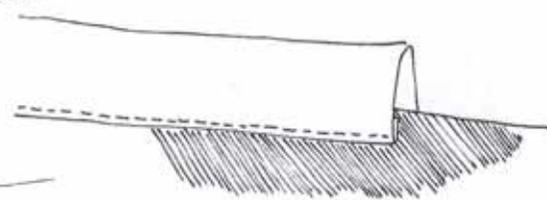


fig. 9

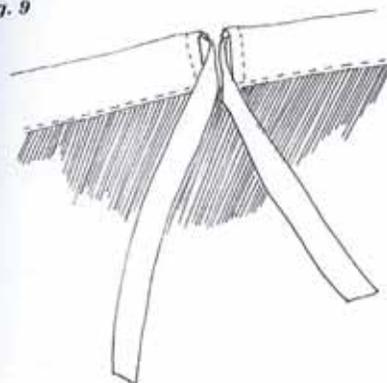
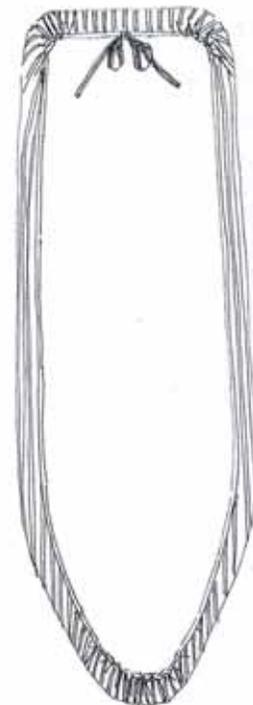


fig. 10



4. Passez le ruban à l'intérieur de la glissière à l'aide d'un passe-lacet ou d'une épingle de nourrice (fig. 9).

COUVRIR LA PLANCHE À REPASSER

1. Posez la doublure matelassée sur la planche. Couvrez avec la housse en tissu et serrez à l'aide du ruban (fig. 10). Faites un nœud.