

Horaires d'ouverture
du lundi au vendredi de 9h00 à 12h00
et de 13h30 à 18h00
le samedi de 14h00 à 17h30
fermé les jours fériés

GALERIE DUCHAMP CENTRE D'ART CONTEMPORAIN DE LA VILLE D'YVETOT
La galerie Duchamp bénéficie d'une convention d'occupation temporaire avec le bureau de la Direction régionale des affaires culturelles de la Haute-Normandie, de la Région Haute-Normandie et de la Ville d'Yvetot.
Adresse culturelle : 7 rue Percée / BP 219 / 109 YVETOT / Tél. 02 35 96 36 90 / www.galerie- Duchamp.fr

La galerie Duchamp remercie les artistes qui se sont investis dans leur travail auprès des écoles, et les enseignants qui ouvrent leurs classes aux artistes avec enthousiasme et permettent à ces rencontres d'exister.

Reservations
Visites et ateliers sont gratuits, en dehors de la fourniture du matériel. L'inscription et la participation de ceux-ci s'effectuent auprès de Mme Fabienne Grand-Mortreuil, joignable au 02 35 96 36 90 et par courriel : fabienne.duchamp@mortreuil@galerie- Duchamp.fr.

Visites et ateliers
Lors de la venue, il est conseillé aux enseignants de venir accompagnés de leurs élèves. Les médiatrices de la Galerie présentent l'exposition au groupe scolaire en deux, puis chacune d'elles anime un atelier de pratique artistique visant à mettre en évidence les notions abordées lors de la visite.

Reprise des cours le 8 septembre
C'est la rentrée à l'école d'arts plastiques d'Yvetot et le moment des inscriptions tout au long du mois de septembre. C'est le moment de choisir une activité pour les adultes et les enfants désireux d'exprimer leur créativité dans les domaines de la sculpture, de la peinture, de la gravure, du média, etc... Pour tout renseignement : 7 rue Percée à Yvetot. T. 02 35 96 36 90



inscriptions à l'école d'arts plastiques

accueil des scolaires
Services et activités pédagogiques
Chaque manifestation organisée par la Galerie Duchamp est accompagnée d'un programme pédagogique documenté. Il permet aux différents publics de se familiariser avec la création artistique contemporaine et l'environnement spécifique de l'artiste présent. Cette documentation permet d'instruire en amont comme en aval votre visite à la galerie.



Voir la Vie
DU 16 NOVEMBRE AU 19 DÉCEMBRE 2012
VERNISSAGE LE 16 NOVEMBRE À 18H30
Philippe Bazin, Florence Chevallier, Claire Chevier, Gérald Delandre, Gérard Garbez, Frédéric Lefèvre, Manuela Marques, Eric Poitevin, Mathieu Pernot, Yves Trémorin, Patrick Tosani, Yves Trémorin

prochainement...
CONTACT : pascal.rompbeau@galerie- Duchamp.fr
POUR L'ANNÉE PROCHAINE, NOUS RECHERCHONS D'ORES ET DÉJÀ DES ARTISTES POUR FAIRE PARTAGER CET ÉCHANGE AVEC LES CLASSES DANS LE CADRE DE CES RÉSIDENCES. APPEL AUX ARTISTES INTÉRESSÉS ET VOLONTAIRES

LES ICONOCLASSES
WANTED! XVI 2013-2014

ACCUEIL ET ACTUALITÉ

EXPOSITION **DU 19 SEPTEMBRE AU 24 OCTOBRE 2012**
VERNISSAGE MERCREDI 19 SEPTEMBRE À 18H30

Suite à leur résidence en milieu scolaire à Yvetot ou aux alentours, les neuf artistes participant nous livrent leur démarche personnelle.

Yvetot, Auzebosc, Manneville, Doudeville, La-Chapelle-sur-Dun, Caudebec-en-Caux. La quatorzième édition des icono-classes a accueilli les artistes participant au programme de résidences en milieu scolaire sur le territoire rural normand, cette année encore. Elle permet aux élèves de découvrir l'univers des plasticiens, de la recherche dans son ensemble, et d'explorer leurs médiums : encre, peinture, vidéo, sculpture, installation, son. L'implication très forte des enseignants qui soutiennent cette initiative est à saluer. Ces professeurs ont compris que d'autres modes d'expression ouvrent une porte nouvelle à leurs élèves, en pointant le regard sur des aspects inexplorés du monde qui les entoure. Ils transmettent aussi toute la richesse déployée de la rencontre, la confiance en soi et en l'autre, l'accès à ce qui est étranger à soi-même. La résidence au collège Albert Camus, qui a reçu en ses murs cette année la plasticienne Émilie Satre, a suscité l'intérêt du Département de Seine-Maritime qui a souhaité participer pour permettre un rayonnement plus important de l'action artistique auprès des élèves. Il semble que la mutualisation des intérêts dans ce programme de résidences artistiques entre la Ville d'Yvetot, la Drac, les établissements scolaires et maintenant le Département, non seulement porte ses fruits mais fleurit davantage à chaque saison.

Séverine Duhamel

EXPOSITION **DU 19 SEPTEMBRE AU 24 OCTOBRE 2012**
VERNISSAGE **MERCREDI 19 SEPTEMBRE À 18H30**

YVETOT | DOUDEVILLE | LA CHAPELLE-SUR-DUN
MANNEVILLE | FAUVILLE-EN-CAUX | CAUDEBEC-EN-CAUX

RÉSIDENCES D'ARTISTES
EN MILIEU SCOLAIRE

LES ICONOCLASSES
XIV 11-12

EDWIGE BROCARD
ELIA DAVID
FRANCK DUBOIS
JULIEN LAFORGE
EUN YOUNG LEE
ANNE LEMARCHAND
CHARLES ROUSSELIN
EMILIE SATRE
FRANCK VILLARD

Le journal des expositions - n° 40 - septembre 2012
GALERIE DUCHAMP



EDWIGE BROCARD
ÉCOLE JACQUES PRÉVERT - CAUDEBEC-EN-CAUX
ELIA DAVID
ÉCOLE JEAN PRÉVOST - YVETOT
FRANCK DUBOIS
ÉCOLE JOSEPH BRETON - DOUDEVILLE
JULIEN LAFORGE
LYCÉE AGRICOLE - YVETOT
EUN YOUNG LEE
ÉCOLE JEAN-LOUP CHRÉTIEN - FAUVILLE-EN-CAUX
ANNE LEMARCHAND
ÉCOLE LES JONQUILLES - LA-CHAPELLE-SUR-DUN
CHARLES ROUSSELIN
LYCÉE JEAN XXIII - YVETOT
ÉMILIE SATRE
COLLÈGE ALBERT CAMUS - YVETOT
FRANCK VILLARD
ÉCOLE DU CLOS PERRINE - MANNEVILLE

LES ICONOCLASSES
XIV 11-12



De gauche à droite
Julien Laforge dans son atelier au lycée agricole d'Yvetot
Elia David et Hermine Crippa dans la classe, école Jean Prévost, Yvetot
Atelier d'Eun Young Lee à l'école Jean-Loup Chrétien, Fauville-en-Caux
Charles Rousselin dans son atelier, au lycée Jean XXIII, Yvetot
Julien Laforge Sculpture, sans titre, panneaux de contre-plaqué en peuplier bakelisé, hêtre. Espace d'exposition du lycée agricole d'Yvetot
Atelier d'Émilie Satre au collège Albert Camus, Yvetot

