



TOUR DE BROUE

25 MAI 2017

Pour narrer cette journée du 25 mai 2017, je reprendrais bien volontiers les termes du compte-rendu du 20 juin 2015 à la Tour de Broue :

Même splendeur du paysage, même douceur de l'air, même limpidité du ciel de jour comme de nuit, même craquètement des cigogneaux, relayés, chaleur oblige et dès la tombée de la nuit, par les grillons et, petit bémol, par l'approche insidieuse des moustiques prêts à passer à table.

Nous étions 35 (membres et amis des Céphéïdes) à nous fédérer autour des Coronados pour profiter de la présence de notre Soleil et observer ses protubérances.

Puis, lentement, notre belle étoile laissant sa place à un crépuscule qui s'attarde, nous avons dressé nos tables à l'ombre du Musée du Sel pour un pique-nique riche, ô combien, de bonne humeur et de sympathie et attendre que s'allument les premières lumières à l'horizon et les premières étoiles dans le ciel.



Cette année une impressionnante concentration d'instruments d'optique, appartenant aux membres du Club ou aux Céphéïdes : jumelles, lunettes et télescopes

Au C9 Christophe et Remy

A la lunette 102.714 + un appareil photo Etienne

C 8 Maurice Schuyer

C 8 Jean-Claude

C 9 François

C 8 Olivier J

La grosse monture E28 avec le Ritchey-Crétien n'a pas fonctionné, car n'ayant pas lu la notice d'utilisation, nous n'avons pas su coordonner les deux.

Le C9 et la raquette marchent vraiment bien.

Les jumelles de Georges

Les photos prises avec la lunette (M 81, M82 et M51) rendaient bien ; Avec l'heure tardive le ciel était bien noir. Puis à minuit l'illumination de la Tour cessa et la féerie commença. On apercevait presque parfaitement M51 et ses spirales, M13 était bien résolue et brillait comme un diamant. Toute une panoplie du ciel : étoiles doubles, nébuleuses planétaires astérismes et constellations furent passés en revue.

Une note très sympa : notre troupiér de service n'a pas arrêté de raconter des blagues. La bonne humeur est contagieuse : harmonie entre le ciel, la météo et les astronomes amateurs.

