



<http://www.kickNscuff26.com>

HEART OF AN ANGEL
(Août 2006)

CHOREGRAPHIE : William Brown

TYPE : Line Dance, 4murs, 48 comptes, Waltz

NIVEAU : Débutant / Intermédiaire

MUSIQUE : Heart of an Angel (Modern Talking)

BASIC FORWARD, BASIC BACK, FORWARD ½ TURN LEFT, BASIC BACK

- 1, 2, 3 PG devant, PD à coté du PG, PG à coté du PD
- 4, 5, 6 PD derrière, PG à coté du PD, PD à coté du PG
- 1, 2, 3 PG devant, ¼ de tour à G + PD à coté du PG, ¼ de tour à G + PG à coté du PD
- 4, 5, 6 PD derrière, PG à coté du PD, PD à coté du PG

6h

STEP, SWEEP X2, FORWARD, POINT, BACK, POINT

- 1, 2, 3 PG devant, rondé D d'arrière en avant sur 2 comptes
- 4, 5, 6 PD devant, rondé G d'arrière en avant sur 2 comptes
- 1, 2, 3 PG devant, pointer PD à D, pause
- 4, 5, 6 PD derrière, pointer PG à G, pause

TWINKLE ¼ LEFT, WEAVE, SLIDE, DRAG X2

- 1, 2, 3 PG croisé devant PD, ¼ de tour à G sur la plante du PG + PD derrière, PG à G
- 4, 5, 6 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé derrière PG
- 1, 2, 3 PG à G, glisser (Drag) pointe D à coté du PG sur 2 comptes
- 4, 5, 6 PD à D, glisser (Drag) pointe G à coté du PD sur 2 comptes

3h

FORWARD, POINT, BACK, POINT, FORWARD FULL TURN LEFT

- 1, 2, 3 PG devant, pointer PD à D, pause
- 4, 5, 6 PD derrière, pointer PG à G, pause
- 1, 2, 3 PG devant, ¼ de tour à G, + PD à coté du PG, ¼ de tour à G + PG à coté du PD
- 4, 5, 6 PD derrière, ¼ de tour à G + PG à coté du PD, ¼ de tour à G + PD à coté du PG

Option facile : à la place du FULL TURN final : faire un basic PG devant, PD à coté du PG, PG à coté du PD et un basic PD devant, PG à coté du PD, PD à coté du PG

TAG : Sur la musique de Modern Talking, ajouter à la fin des 2ème et 6ème murs (face à 6h) les 6 premiers comptes de la danse

- 1, 2, 3 PG devant, PD à coté du PG, PG à coté du PD
- 4, 5, 6 PD derrière, PG à coté du PD, PD à coté du PG

KEEP DANCING !!!!!