

Présentation de l'album : la chenille qui fait des trous

COMPETENCES:

- ✓ Prendre l'initiative de poser des questions et d'exprimer son point de vue.
- ✓ Participer à un échange collectif en écoutant autrui et en attendant son tour de parole.
- ✓ Se repérer dans un livre.

1^{ère} séance : l'enseignant amène le livre

objectifs

- Lire des images
- Reconnaître et nommer les éléments importants (personnages, titre, ...)
- compter
- Communiquer : argumenter émettre des hypothèses

actions

Découvrir les 1^{ère} et 4^{ème} de couverture

- Décrire
- Reconnaître les différents éléments : chenille, feuille, soleil
- Compter les différents éléments de la chenille : anneaux, pattes, yeux, antennes, rayons du soleil
- Faire repérer le titre, l'auteur, l'éditeur
- Faire repérer les couleurs
- Comparer la taille des chenilles
- Retrouver la technique utilisée des illustrations : coups de crayons, papier peint puis découpé

Découvrir les pages de garde

- décrire
- Retrouver la technique utilisée des illustrations : papier coloré puis perforé (nommer les couleurs)

Découvrir de la page de titre

- Faire repérer le titre, l'éditeur, le nom de l'auteur
- Retrouver la technique utilisée des illustrations : les confettis

Expérimenter les techniques des pages de garde et de titre avec une perforatrice

Découvrir les pages de dédicace :

- page de gauche : la photo de l'auteur : montrer la chenille sur son épaule
- page de droite : un soleil et une dédicace

Emission d'hypothèses sur l'histoire :

2^{ème} séance : Lecture de l'album :

objectifs

- Lire des images
- Décrire
- Distinguer texte et illustrations
- Formuler des interrogations
- Argumenter
- Réinvestir du vocabulaire

actions

Pages 1 et 2

Lecture d'image détaillée des premières pages.

- Reconnaître la partie de la plante (une branche avec une feuille), effet de zoom
- énoncer un questionnement :
 - qu'est-ce que la tâche blanche ? un œuf, un trou, une étoile, la lune
 - comment s'appelle la ligne qui sépare les deux couleurs vertes de la feuille ? la nervure
 - Comparer la feuille de la page avec les feuilles déjà vues. *feuille à bord lisse*

Pages 3 et 4

- Lecture d'image détaillée.
- énoncer un questionnement :
 - Quel est le moment de la journée ? *le lever ou le coucher du soleil*
 - La chenille : où se trouve-t-elle ? (*sur le sol*, *sur une branche*) ; D'où vient-elle ? Où va-t-elle ?
 - Lecture du texte des deux pages,
 - Apport de vocabulaire : l'œuf repose, minuscule
 - Qu'y avait-il dans l'œuf ? *une chenille*
 - Elle a très faim : que va-t-elle faire ?
 - Emission d'hypothèses sur la suite de l'histoire

Page 5, page 6 cachée

- Lecture d'image détaillée
- Le soleil est plus haut, la chenille s'est beaucoup déplacée
 - Pourquoi se met-elle sur les pattes arrière ?
Pour voir plus loin
 - Lecture du texte

3^{ème} séance : Lecture de l'album

objectifs

- Lire des images
- Décrire
- Distinguer texte et illustrations
- Formuler des interrogations
- Argumenter
- Réinvestir du vocabulaire

actions

Page 6

- Rappel de ce qui a été lu
- Lecture détaillée de l'image : nommer les fruits
- Lecture du texte

Pour chaque volet :

- Pour les MS/GS :
 - Description de l'image
 - Lecture du texte
 - Compter les fruits, les trous (un seul trou par fruit)
 - Anticiper le jour qui correspond au fruit
 - A la fin, compter le nombre de fruits mangés : ex. 1 pomme et 2 poires donc 3 fruits
- Pour les PS/MS :
 - Lecture d'images des 5 volets
 - Apport du texte

4^{ème} séance : Lecture de l'album

objectifs

- Lire des images
- Décrire
- Distinguer texte et illustrations
- Formuler des interrogations
- Argumenter
- Réinvestir du vocabulaire

actions

Double page du samedi

- Rappel de ce qui a été lu
- Que va faire la chenille ?
- Emission d'hypothèses
- Lecture détaillée de l'image : nommer chaque aliment, reconnaître les formes et les nommer, les couleurs, trier les aliments (les sucreries, les viandes, le fromage, les légumes, les fruits)
- Comment est la chenille ?
- Lecture du texte
- *Cette nuit-là, elle a mal au ventre* : émission d'hypothèses sur la suite

Page suivante:

- Description de l'image : c'est la même image qu'au début
- Pourquoi a-t-elle fait des trous dans la feuille ? *pour se soigner* : sa nourriture se compose uniquement de feuilles
- Où va-t-elle ?
- Lecture du texte

5^{ème} séance : Lecture de l'album

objectifs

- Lire des images
- Décrire
- Distinguer texte et illustrations
- Formuler des interrogations
- Argumenter
- Réinvestir du vocabulaire

actions

- Pages suivantes avec un cache sur le cocon**
- Rappel de ce qui a été lu
 - Lecture détaillée de l'image : description de la chenille et comparaison avec celle de la couverture
 - Lecture du texte

Page du cocon

- Découverte du cocon
- Description de l'image : remarquer les similitudes avec la chenille de la page précédente : même forme, anneaux
- Qu'est-ce que c'est ?
- Emission d'hypothèses
- Lecture du texte
- Apport du vocabulaire avec un documentaire

Pages du papillon

- Description de l'image
- Apport du vocabulaire spécifique au papillon : antennes, ailes, pattes
- Apport d'un documentaire pour les étapes de la transformation de la chenille en papillon

Activités satellites à dominante découverte du monde:

1. les jours de la semaine
2. le cycle du papillon avec projection du film *Microcosmos*
3. tri des fruits et légumes

Activités satellites à dominante arts visuels

1. papillon avec tâches de peinture, en symétrie