

Première Bac Pro	Français : Deuxième Séquence Les philosophes des lumières et le combat contre l'injustice	Fiche Élève
------------------	---	-------------

<http://lhgcostebelle.canalblog.com/>

Séance 2 : Le refus des inégalités.

Objectifs

- Étudier un aspect de la pensée de Jean-Jacques Rousseau.
- Comprendre le mythe du « bon sauvage ».
- L'argumentation directe : explication, plaidoyer, réquisitoire.
- Exprimer à l'oral ses convictions, son engagement, son désaccord.
- Confronter sur une question un débat du XVIII^{ème} siècle et un débat contemporain.

Document 1 :

Jean-Jacques Rousseau (1712-1778) a perdu sa mère à sa naissance, est élevé par son père à Genève. Mis en apprentissage, il découvre les portes de la ville fermées au retour d'une promenade. Il décide de partir à l'aventure. Il est recueilli à Annecy par Mme de Warens. En 1742, il s'installe à Paris où il devient l'ami de Diderot. Engagé auprès des philosophes dans leur combat pour les Lumières, il se retrouve peu à peu isolé. Voltaire lui reproche en effet sa virulente critique de la civilisation dans le Discours sur l'inégalité. En 1762, condamné par le Parlement, menacé d'arrestation, Rousseau est obligé de fuir. Il mène alors une vie errante avant de mourir, à soixante-six ans.

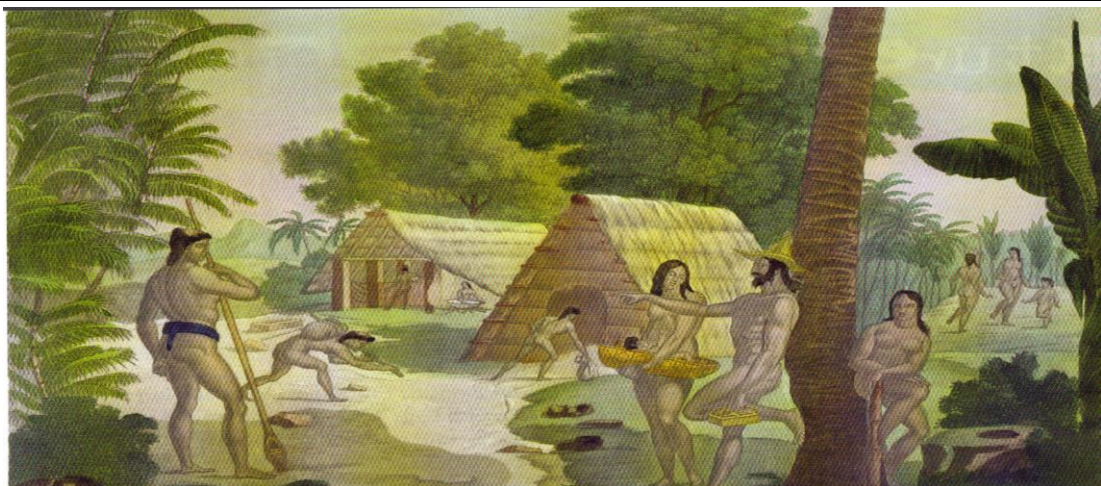
- 1 Tant que les hommes se contentèrent de leurs cabanes rustiques, tant qu'ils se bornèrent à coudre leurs habits de peaux avec des épines ou des arêtes, à se parer de plumes et de coquillages, à se peindre le corps de diverses couleurs, à perfectionner ou embellir leurs arcs et leurs flèches, à tailler avec des pierres tranchantes quelques canots de pêcheurs ou quelques grossiers instruments de
- 5 musique ; en un mot tant qu'ils ne s'appliquèrent qu'à des ouvrages qu'un seul pouvait faire, et qu'à des arts qui n'avaient pas besoin du concours de plusieurs mains, ils vécurent libres, sains, bons, et heureux autant qu'ils pouvaient l'être par leur nature, et continuèrent à jouir entre eux des douceurs d'un commerce indépendant : mais dès l'instant qu'un homme eut besoin du secours d'un autre ; dès qu'on s'aperçut qu'il était utile à un seul d'avoir des provisions pour deux, l'égalité disparut, la
- 10 propriété s'introduisit, le travail devint nécessaire, et les vastes forêts se changèrent en des campagnes riantes qu'il fallut arroser de la sueur des hommes, et dans lesquelles on vit bientôt l'esclavage et la misère germer et croître avec les moissons.

Jean-Jacques Rousseau, *Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes*, 1755.

1. arts : activités, techniques artisanales.

2. commerce : relations entre les hommes.

Document 2 : Les habitants d'une île des Nouvelles Hébrides (l'actuelle Vanuatu) au XVIII^{ème} siècle.



- 1 C'est en combattant à la fois les inégalités sociales et l'injustice du sort que l'économiste bengali Muhammad Yunus inventa le microcrédit. Révolté par les ravages d'une famine dans son pays dans les années 1970, il décida de créer un outil de prêt spécialisé dans les toutes petites sommes. Les habitants des villages les plus touchés purent ainsi fabriquer et commercialiser des objets artisanaux afin de nourrir leurs familles. Aujourd'hui, la « banque des pauvres » a près de 10 millions d'emprunteurs dans le monde. Pour son œuvre contre les inégalités, Muhammad Yunus a reçu le prix Nobel de la paix en 2006 et il conseille les États ou certaines entreprises engagées contre la pauvreté.
- 5
- NRP Lycées, Nathan, nov. 2006.

Document 4 :

À l'heure où les politiques de tous bords cherchent depuis des années des remèdes au chômage de masse, le microcrédit constitue une voie intéressante de réinsertion. Selon une étude présentée cette semaine à Bercy et réalisée par le CSA entre 2013 et 2014, près de neuf entrepreneurs ex-chômeurs sur dix ayant créé leur entreprise en 2010 -grâce à un microcrédit- étaient toujours en activité trois ans après. Mieux, un sur deux percevant des minima sociaux au moment du lancement de leur activité n'en avait plus besoin trois ans après. Avec, à la clé, en moyenne 2,6 postes de travail créés par ces sociétés devenues pérennes.

De plus en plus de seniors :

Chaque année, le microcrédit professionnel (pour créer ou reprendre une activité) concerne 46.000 projets en France. Une goutte d'eau au regard du nombre d'entreprises créées (plus de 500.000 en 2014). «Mais dans le même temps, nous estimons que 50.000 personnes sont chaque année empêchées de se lancer dans leur projet, faute de crédits et d'accompagnement. Le potentiel est donc énorme», rappelle Catherine Barbaroux, présidente de l'Adie, l'association qui organisait cette semaine sa 11e campagne en faveur du microcrédit. Plusieurs réseaux sont aujourd'hui référencés dans l'accompagnement tels que France Initiative, France active, Initiative France ou encore les Restos du cœur.

www.lefigaro.fr – le 06/02/15

I - Compétences de lecture :

A - Une réflexion sur l'Homme :

Document 1 :

- 1) Comment Rousseau imagine-t-il les premiers hommes ? Quelles sont leurs qualités ?
- 2) Rousseau invente le mythe du « bon sauvage ». Qu'est-ce qui justifie cette expression dans son texte ?

Document 2 :

- 3) Quel passage du texte l'image ci-dessus illustre-t-elle ?

B - Une réflexion sur la société :

- 4) Qu'est-ce qui, selon Rousseau, vient détruire l'harmonie qui régnait autrefois entre les hommes ?

C - Une réflexion sur l'égalité :

Document 3 :

- 5) Expliquez l'appellation « prêteur d'espoir » donnée à Muhammad Yunus dans le titre du texte 3 ? Est-ce que son action apporte la solution à la pauvreté ou une aide pour les pauvres ? Justifiez.
- 6) En quoi cette initiative est-elle un instrument de paix entre les hommes ?

Document 1 :

- 7) Pour le philosophe, les sociétés modernes favorisent-elles l'égalité entre les hommes ? Pourquoi ? Quelle est, selon lui, l'origine de l'esclavage et de la misère ?

À retenir :

Plusieurs penseurs au _____ siècle s'interrogent sur _____ sur le comportement des hommes. _____ dans son *Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité*, établit une comparaison entre les mœurs des _____, telles qu'il les imagine, et celles de l'homme de la société dite _____. Il mène ainsi une réflexion sur la nature de l'homme et l'organisation de la société.

L'homme à _____ Le « bon sauvage », comme on le qualifie à l'époque, vit en _____ avec la nature. Il tire d'elle sa subsistance à travers la chasse, la pêche et l'agriculture tout en préservant les grands équilibres naturels. L'homme à l'état de nature ne connaît pas de besoins _____ ; il est dans un rapport _____ avec les membres de sa famille comme avec ceux de sa communauté. C'est un homme bon et heureux.

À l'inverse de l'homme _____ Rousseau explique que c'est la _____ l'homme naturel. Celle-ci conduit certains hommes à vouloir en _____ d'autres.

II - Compétences d'écriture :

Exercice 1 :

1	ÉGALITÉ NATURELLE, (Droit nat.) est celle qui est entre tous les hommes par la constitution de leur nature seulement. Cette égalité est le principe et le fondement de la liberté. L'égalité naturelle ou morale est donc fondée sur la constitution de la nature humaine commune à tous les hommes ; qui naissent, croissent, subsistent, et meurent de la même manière.
5	Puisque la nature humaine se trouve la même dans tous les hommes, il est clair que selon le droit naturel, chacun doit estimer et traiter les autres comme autant d'êtres qui lui sont naturellement égaux, c'est-à-dire qui sont hommes aussi bien que lui. Louis DE JAUCOURT, article « Égalité naturelle », <i>Encyclopédie ou Dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers</i>, 1766.

1) Quelle est la valeur des Lumières définie par l'auteur du texte suivant ? Pourquoi, selon vous, ajoute-t-il l'adjectif « naturelle » ?

2) Repérez les connecteurs logiques utilisés. Quelle conclusion l'auteur tire-t-il de sa définition ?

Exercice 2 :

Au choix

Partagez-vous l'opinion de Rousseau sur l'origine de l'inégalité entre les hommes ?

À votre avis existe-t-il aujourd'hui des sociétés où les peuples sont, selon l'expression de Rousseau, « libres, sains, bons, et heureux » ?

Consignes : Dans l'introduction, présentez rapidement l'auteur (son livre, le sujet et le plan que vous allez suivre).

Dans le développement, rappelez ses idées et ses actions. Présentez vos arguments et vos exemples en accord ou non avec les siennes.

Enfin, une brève conclusion.

Ou :

Rédigez une lettre, adressée au courrier des lecteurs d'un journal ayant fait sa Une sur le prix Nobel de Muhammad Yunus, pour dire ce que vous inspire cette récompense.

Consignes d'écriture :

Plan en trois parties distinctes et/ou respect des règles de la correspondance : 4 points

Rappel des idées de Rousseau ou de Yunus : 6 points

Argumentation personnelle appuyée par des exemples précis : 6 points

Expression : 4 points