

Encolure bordée avec du biais jersey

Tutoriel



AVANT DE SE LANCER

Ce tuto présente une technique pour réaliser une encolure (de T-shirt, sweat, robe etc...cousus en jersey ou molleton) **bordée de biais à l'intérieur dos**, comme celle-ci par exemple :



Il est prévu pour être réalisé **sur une encolure ronde, sans fente ou patte au dos**.

Equipez votre machine d'une **aiguille à bout rond, spéciale jersey**.

Attention : cette technique peut réduire légèrement l'élasticité de l'encolure au dos. Prenez soin de vérifier l'ouverture d'encolure sur votre modèle avec de commencer.

ÉTAPE 1 : CONSTRUIRE SA BANDE D'ENCOLURE

C'est l'occasion de vous faire partager ma manière de poser une bande d'encolure sur un T-shirt. Il en existe plusieurs (par exemple celle préconisée dans les magazines Ottobre, pour celles qui connaissent)

Depuis longtemps, j'avais envie de la compléter avec **une technique qui consisterait à dissimuler la couture intérieure dos du col**, qui est très apparente dès que le vêtement n'est pas porté, et pas forcément très jolie. Je me suis inspirée des finitions que l'on voit sur les T-shirts vendus dans le commerce.

La réalisation de cette finition intervient lorsque **vous avez assemblé le devant et le dos du vêtement par les coutures d'épaule** :



NB : les repères bleus sur la photo correspondent à l'emplacement de fronces spécifiques à mon modèle, ils n'ont pas de rapport avec notre affaire !

La première étape consiste donc à couper la bande d'encolure. Pour en **calculer la longueur**, mesurer le plus précisément possible la circonférence de votre encolure.

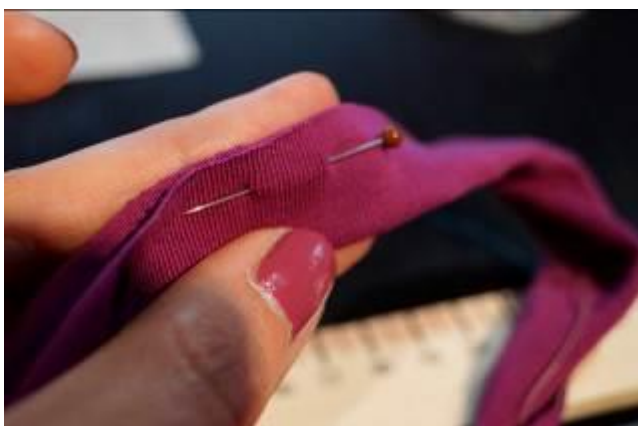
La bande d'encolure va correspondre à **plus ou moins 75 à 90 % de cette mesure**, selon l'élasticité de votre tissu (plus le tissu est extensible plus vous pouvez réduire le pourcentage). Vous pouvez utiliser **soit un bord côte** (fort taux d'élasticité) **soit le même jersey que le vêtement** (élasticité moindre).

Note importante : quel que soit votre tissu, vous devez couper votre bande d'encolure dans le sens inverse au droit fil (voir précisions idem au biais d'encolure page 4).

Ici, mon encolure mesure 41cm, j'ai donc calculé : $41 \times 0.90 = 37 \text{ cm}$ (chiffre arrondi).

Personnellement, j'aime les bandes d'encolure fines, ainsi, il y a moins de risque qu'elle se déforme, gondole ou rebique, j'ai donc choisi **une largeur de 4 cm** (largeur définitive une fois cousue : environ 1.5 cm)

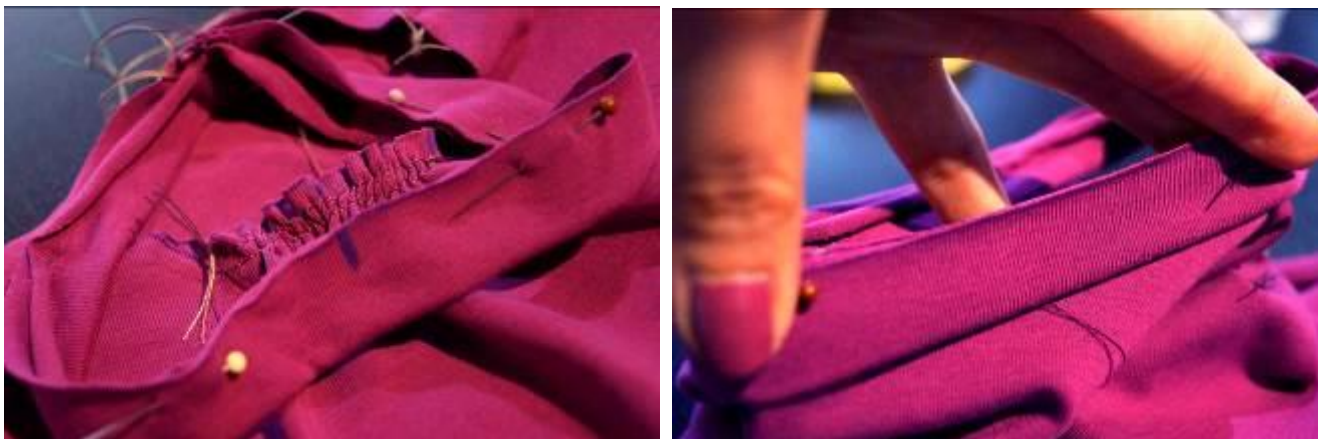
Assemblez et piquez votre bande d'encolure endroit contre endroit, dans le sens de la longueur (la couture s'effectue sur le petit coté). Puis, repliez-la en deux, envers contre envers pour obtenir votre bande/cercle.



Marquez le repère milieu devant qui se trouve à l'opposé de la couture. La couture elle, forme le repère dos.

ÉTAPE 2 : ASSEMBLER LA BANDE D'ENCOLURE AU COL

Sur le col du vêtement, marquez les repères milieu devant et dos. Épingler la bande d'encolure en faisant correspondre les repères.



Entre les repères devant et dos,
étirer votre bande d'encolure de façon homogène pour l'épingler tout autour du col

Piquez **A LA MACHINE A COUDRE ET AU POINT DROIT** (point long) la partie dos située entre les coutures d'épaule (cette couture sera invisible une fois l'ouvrage terminé).



Piquez ensuite le reste de l'encolure à la bande selon vos habitudes, à la surjeteuse ou à la machine avec un point de surjet.



Votre surjet doit « mordre » sur votre précédent point machine de 2 cm environ



ÉTAPE 3 : ASSEMBLER « LE BIAIS » RECOUVRANT

Couper votre « biais » dans un jersey ton sur ton ou contrastant, dans le sens suivant :

Long= mesure de l'une à l'autre des coutures d'épaule (au dos of course) + 3 cm

Larg= 3,5 cm



Positionnez votre ouvrage, dos vers vous, en faisant ressortir les coutures vers le haut. Epinglez votre biais à l'encolure dos, endroit contre endroit, **en faisant des replis de 1 cm de part et d'autre des coutures d'épaule.**



Les replis doivent dépassés de quelques millimètres la couture d'épaule

Note : positionnez vos aiguilles, tête à l'intérieur de l'ouvrage.

Piquez le biais à l'encolure. **Vous devez piquez précisément le long de votre précédente ligne de couture.**



Démarrez et terminez votre couture en « **raccordant** » vos points avec votre surjet (voir image ci-dessous)



Puis, rabattez votre biais en sens inverse (**un petit coup de fer est le bienvenu !**), et épinglez le **au surplus de couture (mais PAS au dos du vêtement)**



Surpiquez avec précision à 2 mm du bord avec un fil ton sur ton, c'est la clé du succès de cette finition !

Note : allongez votre point droit (sur mon innovis 30 Brother, je choisis la longueur 4), c'est important pour éviter de « boudiner » vos tissus avec un point trop serré.



Recoupez les marges de couture à l'intérieur



Faites un rentré sur le bord à cru **afin d'obtenir une bande de 1cm maximum.**
Après avoir bien repassé le bord d'encolure sur l'endroit dos, épinglez le biais replié.



Equipez votre canette (fil du dessous) **d'une couleur ton sur ton avec le vêtement,**



et toujours en choisissant un point droit assez long, surpiquez de la même manière que précédemment.



C'est presque terminé...

Voici ce que l'on obtient à l'intérieur et au dos :



Si vous sentez un peu de résistance au dos sur votre ligne de couture, n'hésitez pas à étirer légèrement au doigt afin d'aplanir la couture, puis repassez.

Et voilà, c'est terminé !

