



L'édito **de vous z-à moi...**

C'est drôle comme le monde du scrap ressemble finalement à celui de la mode vous ne trouvez pas ? Ca fait déjà quelques années que le *bling-bling* y tient le haut du pavé, après avoir glissé en douce de l'univers des gros rappeurs endiamantés vers celui des fashionistas un peu plus discrètes (quoique, parfois...) Et comme tout le monde sait que l'or ressort bien mieux sur une peau bronzée (et donc découverte tant qu'à faire) c'est-à-dire en été, eh bien sachez amies scappeuses que votre été cette année sera brillant ou ne sera pas... Sortez les lunettes, on va en prendre plein les mirettes !

Cette semaine, retrouvez donc :

- **l'actu** et ses infos
- **la tendance** avec l'explosion du **pailleté**
- **les deux articles** du blog
- **le truc de scrap** : **comment trouver des polices d'impression sympas**

Bonne lecture et bon week-end.

Valérie

L'actu de la semaine **pour (presque) tout savoir...**

Nouveautés : arrivée d'une nouvelle marque française chez www.lemondedesrapmania.com : **Franfreluche Design**, créée par la scappeuse Ashlana. Papiers pour l'instant en pré-commande, livraison début juillet. Interview de la créatrice française sur le blog de la boutique. Pour ce que j'en ai vu, plutôt mignon ; mais mon problème est que chaque fois que je suis sur ce site-là, mon ordi pète un plomb c'est un brin agaçant. Précisons que c'est (mon ordi) un vieux clou qui doit bientôt être changé... (allô la Fête des Mères ?)

Premier arrivé, premier cité mais vous le trouverez sûrement aussi ailleurs ; au **Temple du Scrap**, arrivée de toute la collection Noteworthy de Making Memories ouh que c'est ravissant (photo)



Comme d'habitude chez MM, on ne fait pas les choses à moitié : papiers 30x30 recto-verso mais aussi découpés, chipboards alphabet, fleurs, die-cuts pleins ou clear, tags, etc. il y a même des minis. Je prévois le gros gros carton...



Chez www.scrapmalin.com, arrivée de toutes les nouvelles collections **K&Co** : *Blue Awning* déjà citée la semaine dernière, mais aussi *Sea Glass*, *Smitten*, *Exposed*, et *Peppermint Twist*, plus plein de mini-albums. Superbe évidemment (moi j'aime bien **K&Co** qu'on se le dise ; presqu'autant que **Basic Grey**...)

Ainsi que deux nouvelles marques que je ne connaissais pas : **Teresa Collins** (un parti pris de non-couleur ; que des imprimés en N&B pourquoi pas) et **Studio2mers Créations** (très original ; on dirait un mélange d'imprimé et de photo surexposée -photo-)

Chez www.camayon.com grosse rentrée de fleurs **Petaloo** en tissu ; ça change des **Prima**. En plus, remise de 20% sur le site jusqu'à samedi (et pourquoi pas jusqu'à dimanche on se le demande...)

Librairie : pour que vos enfants ne soient pas les seuls à travailler cet été, ou simplement pour ne pas perdre la main, offrez-vous **Mes devoirs de vacances en scrap**, proposé par Catherine Baussand, déjà co-auteur de Scrap Voyage chez CréaPassions. Pas vu mais ça doit être rigolo.

Appel à DT : **Sandrine** cherche à compléter son équipe créatrice pour son blog de carterie www.sandrinevachon.canalblog.com qu'elle vient d'ouvrir. Vous avez jusqu'au 30 juin pour cela, et elle propose aussi son premier challenge selon un sketch fourni (jusqu'à dimanche soir, mais bon, une carte c'est vite fait non ?)

Crops : en réalité, c'est à un safari photo dans Paris que vous convie **Ness** sur www.safariaparis.blogspot.com le 12 juillet. Vous visitez en touriste, vous prenez plein de photos en papotant avec d'autres scrappeuses, et ensuite vous scrappez tranquille de retour chez vous. Je trouve l'idée géniale, dommage que j'ai quitté la capitale... A ce jour, il ne reste que 7 places, dépêchez-vous !

Promotions : forcément, Fêtes des Mères oblige, un max de promos partout. Jusqu'au 25 mai, vous aurez 20% de réduction sur votre commande (avec un minimum de 35 € avant réduction) chez www.ateliersdeflo.com ; code coupon MAMAN, utilisable plusieurs fois. Gros déstockage aussi (30% sur les tampons bois et les kits Aladine, ainsi que sur les perfos et les pochoirs) chez www.lemondedescrapmania.com.

Boutiques : chez **Kerglaz**, 14 rue des Ecoles à Vertou (44), journée portes ouvertes le samedi 24 mai de 10h à 18h pour rencontrer "une créatrice française" mystère... Un 'tit pot vous sera offert, et un atelier "Make and Take" vous accueillera. Chez **Universcrap**, 38 rue Boieldieu à Sannois (95), ouverture exceptionnelle du show-room le samedi 24 de

10h à 18h30, et le dimanche 25 de 10h à 13h. Pendant ces 2 jours, 20% de remise sur tout le magasin.

***C'est tendance
en ce moment, on aime...***

Tout ce qui brille

Oh oui moi j'adore ça fait fiiiiille ! Non, sérieusement, on constate ces temps-ci que le scrap a carrément mis le cap sur le nacré, le brillant, le scintillant, les paillettes, bref en un mot le **glitter** (ou donc bling-bling en français si on veut)

Avant, le concept "brillance & lumière" était plutôt réservé au scrap sur le thème de la fête en général, et notamment les fêtes de fin d'année, mariages, ou anniversaires ; d'ailleurs de mémoire c'est chez **K&Co** qu'est sorti il y a un an voire deux cet alphabet entièrement pailleté rouge et vert très Noël (dessiné par Brenda Walton of course), que je n'ai eu de cesse de trouver après l'avoir repéré dans feu le magazine **Scrapbook Inspiration**. Et quand on voulait mettre du brillant dans nos réas, ben on avait seulement le choix entre le stylo pailleté (réservé donc à l'écriture et aux petits détails), la colle pailletée (bof pour la répartition des paillettes) et la colle tout court + saupoudrage de paillettes (super pratique non ?) Sans compter dans ces deux derniers cas qu'il fallait attendre huit jours pour que ça sèche... Et je ne vous parle même pas des strass ; soit il fallait vachement bien viser avec la pastille de colle sur le bout du doigt, ou avec le strass coincé dans la pince à épiler qui se débinaît évidemment avant qu'on mette la colle ; soit les éléments comportaient déjà leur pastille autocollante, et avec un peu de chance toutes les pastilles se collaient les unes aux autres dans le sachet (véridique ça m'est arrivé)

Mais heureusement, tout a changé aujourd'hui ! Quasiment pas une collection qui ne comporte son lot de glitter, que ce soit au niveau papiers, chipboards, die-cuts, transparents et accessoires, chez **S.E.I., K&Co, Alizarine, Gaïa, Fancy Pants**, etc. et j'en passe. Mon chouchou **Basic Grey** aurait-t-il donc un petit train de retard sur ce coup-là ? Réveillez-vous les gars ! (Tout) petit florilège ci-dessous, on n'a que l'embarras du choix. Et pour les accros du strass, je signale qu'on peut trouver chez **Cultura** (pourtant pas à la pointe en général) un pistolet spécial pour fixer des strass thermocollants, rayon customisation ; ça vaut de mémoire 21 € et ça a l'air assez génial. Je me demande si je ne vais pas l'acheter tiens...



Les articles du blog *pas vus ? Séance de rattrapage...*

Mardi



Eyes wide opened

Une page 30x30 toute douce, avec les nouveaux papiers **Au-delà des Cimes Symphony**.

Page (non) présentée au challenge mensuel de la **Fée du Scrap**, réalisée d'après un sketch de Becky Fleck, dont je vous invite à découvrir le blog de toute urgence.

Des mots doux, des paillettes, de la dentelle, des boutons et en prime la filmo de Stanley Kubrick...

Vendredi

Cannes by night

Pour terminer ma "semaine cannoise", une réa en 3D à suspendre, composée de trois canvas 20 x 20 reliés.

Peinture à l'acrylique des toiles, foam stamps pour le titre, découpes **Sassafras Lass Indian Summer**, volutes en feutrine **Embelliscrap**, fleurs altérées et quelques tampons...



Les trucs du scrap *les miens et ceux des autres...*

Trouver des polices d'impression sympas

On en cherche toujours des nouvelles, que ce soit pour des titres qui changent un peu, ou pour confectionner soi-même des embellissements. Attention cependant quand vous faites des recherches à bien respecter la "casse" (minuscules/majuscules) ; certains moteurs de recherche gèrent bien ce détail (notamment sur dafont, mais ce n'est pas le cas de tous)

Pour trouver des polices (fonts) il y a 2 méthodes :

1/ vous connaissez le nom de la police, faites alors une recherche sur google en tapant dans votre requête "free fonts" (on va pas payer en plus !)

2/ sinon allez directement sur un site de polices et promenez-vous...

Une fois que vous avez trouvé ce que vous cherchez, cliquez sur "Télécharger". Normalement sur les ordinateurs modernes tout est automatisé vous n'avez rien d'autre à faire ; vous allez recevoir un fichier compressé que votre ordi se chargera de décompresser et de ranger ensuite dans votre répertoire "fonts". Si comme moi vous ne disposez que d'une vieille bécane, vous aurez éventuellement à télécharger au préalable un programme de décompression (le fameux "Zip") et ensuite à déplacer manuellement votre fichier de police de votre bureau vers votre répertoire de polices.

Remarque : ce n'est pas le tout d'avoir plein de polices sympas dans votre ordi, encore faut-il ne pas oublier de s'en servir ! Petit conseil supplémentaire : préparez-vous dans Word une page modèle écrite en utilisant **tous** les caractères de votre clavier, y compris les minuscules, majuscules, chiffres etc. Ensuite imprimez cette feuille avec la nouvelle police que vous avez téléchargée en lui appliquant la taille adaptée et faites-vous un petit dossier papier ou informatique dans un coin ; vous n'aurez plus qu'à le consulter au besoin. Ce petit exercice est indispensable de toute façon avec les polices qu'on nomme "dingbats" c'est-à-dire celles dont chaque caractère est remplacé par un dessin, comme par exemple ci-dessous *Gabriel's Angels*.

Gabriel's Angels (minuscules seulement ; ici taille 50)



Très jolie police à détourer pour parsemer sa page de petits angelots trop mignons ; à trouver sur www.dafont.com

Hootie ! (ici taille 40)

ABCDEFGHIH / ABCDEFGH

Rendu comparable à des foam stamps abimés + acrylique ; à trouver sur [dafont](http://dafont.com) aussi

Burton's Nightmare (ici taille 45)

ABCDEFGHIH / abcdefgh

Idéale pour des scraps thème Halloween, mais aussi rock ou ado... ou autres ! ; à trouver sur www.acidfonts.com

barcode font (majuscules seulement ; ici taille 80)



THE grand classique ; à trouver encore sur [dafont](http://dafont.com)

© Un Amour de Scrap

<http://unamourdescrap.canalblog.com>