

Et si on chantait

Oldelaf et Monsieur D

Voice

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of a vocal line and a guitar accompaniment line. The vocal line is on a treble clef staff, and the guitar line is on a bass clef staff. The lyrics are written below the notes. The score includes various chords such as Gm, C, F, Dm, D7, E, E7, and A7. The lyrics are: "Si on chan - tait un peu comme ça, en fai - sant des pe - tites ma - nières comme si no tre lan - gue par - fois a - vait le pe - tit doigt en l'air. Si on chan - tait en mur - mu - rant for - cé - ment on en - ten - dra it moins ou bien fau - dra it mur - mu - rer fort pour que la voix res - sorte en - fin. Et si on chan - tait jus - te de bon coeur sans vou - loir co - pier un au - tre chan - teur. Et si on chan - tait sans se prendre la tête tout le monde, qui sait, chan - te - rait peut être Si can - ta".

Si cantabamos en espanol
Como los de el Guadalquivir
O sobre la Costa del Sol
Tout le monde verrait que ça veut rien dire
Si on chantait sans les consonnes
Eu é un hum un une an on
Si on chantait en rigolant
Eh ah ha hi (Firmin !)

REFRAIN

Si on chantait sans mélodie
Ce serait pareil en différent
On serait la nouvelle scène frenchie
Comme Biolay en plus déprimant
Si on chantait près du micro
Ça satur'rait évidemment
Si on chantait loin du micro
Je peux pas aller beaucoup plus loin ? Aaaaaahhh !

REFRAIN